

دارالعلوم حقانیہ

اکوڑہ خشک علی گڑھ

الافتخار

ماہنامہ

تذکرہ دارالافتخار

تذکرہ دارالافتخار
دارالافتخار علی گڑھ

اے بی سی آرٹ بیو آف سرکولیشن کی مصدقہ اشاعت

جلد ۴۲
شمارہ ۱۰
ربیع الاول ۱۴۱۷ھ
جولائی ۱۹۹۶ء

الکلیق

مدیر اعلیٰ

بیاد

ایگزیکٹو ایڈیٹر
حافظ راشد الحق سمیع

حضرت مولانا سمیع الحق صاحب رحمۃ اللہ
ناظم - شفیق فاروقی

حضرت مولانا عبد الحق صاحب رحمۃ اللہ
مدیر - عبدالقیوم حقانی

فون ۶۳۰۳۲۰ - ۵۲۲۱

اس شمارے کے مضامین

2	(نقش آغاز) کس کو آتی ہے مسیحائی □ حافظ راشد الحق سمیع
6	قاضی کی اہلیت مصباح الرحمن یوسفی
12	آداب الحدیث علامہ خالد محمود صاحب
21	عہد عثمان میں جمع قرآن ڈاکٹر حافظ محمد اختر
39	زحشری حیات و خدمات ہلال ناجی
53	رحمتہ للعالمین طاہر شاہ یوسفزئی
55	ہجرت سے پہلے مدینہ کی درسگاہیں مولانا قاضی اطہر مبارکپوری
61	افکار و تاثرات قارئین بنام مدیر

پاکستان میں سالانہ ۱۶۰ روپے فی پرچہ ۱۲ روپے بیرون ملک بھجری ڈاک ۱۶ پونڈ بیرون ملک ہوائی ڈاک ۱۲ روپے
سمیع الحق انسٹاوار العلوم حقانیہ نے منظور عام پریس شپ سے چھپوا کر وقتاً بہتہ الحق دارالعلوم حقانیہ اکوڑہ خٹک سے شائع کیا

بسم اللہ الرحمن الرحیم

نقش آغاز

کس کو آتی ہے مسیحائی؟

ربیع الاول کا مبارک اور بابرکت مہینہ جاری ہے۔ اس مہینہ کی قدر و منزلت اور اہمیت کا اندازہ اس سے لگایا جاسکتا ہے کہ اس باسعادت مہینہ میں ہی وجہ وجود کائنات حاصل کونین خاتم النبیین، محسن انسانیت حضرت محمد مصطفیٰؐ اس دنیا میں تشریف لائے اور آپؐ کی آمد کے ساتھ ہی احکام الہیہ اور شریعت مطہرہ کی تکمیل ہوئی اور ظلم و جبر کی شب و بجور کا پردہ رشد و ہدایت اور آفتاب نبوت سے چاک ہوا اور دنیا کو انسانیت امن و آشتی کا درس ملا۔ آج ہمیں چاہیے تھا کہ ایسے مبارک مہینہ کی تعظیم و تکریم کرتے اور پورا ملک سرکاری اہتمام سے بغیر کسی بدعات و رسومات اور شور شرابے کے آپؐ کی سیرت و کردار پر سیمنا، محافل اور مجالس منعقد ہوتے لیکن بد قسمتی سے اس بابرکت اور پر سعادت موقع پر بھی ہمارا ملک طوائف الملوکی کا شکار ہے اور پورا ملک بد امنی، قتل و غارت گری، بموں کے دھماکوں اور سیاست کی ہنگام آرائیوں کی شدید لپیٹ میں ہے۔ لوٹ مار، دنگا فساد، تخریب کاری، دہشت گردی اور کرپشن کا بازار گرم ہے۔ لاہور اور سرگودھا میں ایک ہی دن بم دھماکوں میں درجنوں افراد ہلاک اور زخمی ہوئے۔ گزشتہ آٹھ ماہ سے ملک میں صرف بم دھماکوں کی وجہ سے ایک ہزار سے زیادہ افراد لقمہ اجل بن گئے ہیں۔ اور ادھر ملک ہڑتالوں، احتجاجوں، مظاہروں کی لپیٹ میں ہے۔ اس بابرکت مہینے میں بھی فحاشی اور عریانی کا سیلاب زوروں پر ہے اور منگائی کا اڑدھا غریبوں اور درمیانی طبقے کو نکل رہا ہے۔ یہ مختصر خاکہ اور لہولہان تصویر اسلامی جمہوریہ پاکستان کی ہے۔

پاکستان یعنی ”پاکیزہ“ ”پرامن“ ”پاک صاف“ ”اسلامی معاشرہ“ ”سبحان اللہ“

مرے وطن کی سیاست کا حال مت پوچھو

گری ہوئی ہے طوائف تماش بینوں میں

تخریب کاروں نے ملک کی اینٹ سے اینٹ بجادی ہے۔ کوچہ و بازاروں میں
غریب عوام کے سوختہ جسم اور چھیتڑے پڑے ہوئے ہیں۔

ع کہاں ہیں ثنا خوان تقدیس ”ملت“

ذرا ملک کے رہبروں کو بلاؤ

یہ گلیاں، یہ کوچے، یہ منظر دکھاؤ

اگر غور سے دیکھا جائے تو یہ ہمارے ہی شامت اعمال کا نتیجہ ہے گویا۔

ع شامت اعمال ماصورت نادر گرفت

ہم نے جو کچھ بویا تھا، اسی کو کاٹ رہے ہیں۔ ہمارا یہ انجام تو بالآخر ہونا ہی تھا
کہ ہم ہی ہیں جو اپنے پیغمبر اور نبی کے واضح ارشاد کو فراموش کر بیٹھے۔

لن یفلح قوم و لو الامرهم امرءة (الحديث)

میں اگر کچھ سوختہ ساماں ہوں تو یہ روز سیاہ

خود دکھایا ہے مرے گھر کے چراغاں نے مجھے

آج پورے ملک میں کوئی شخص بھی محفوظ نہیں ہے۔ بسوں، ریل گاڑیوں اور

لاری اڈوں سے بات نکل کر ہوائی اڈوں جیسے حساس ترین مقامات تک پہنچ گئی ہے۔

سوال یہ ہے کہ عوام کی جان و مال اور ناموس و عزت کی حفاظت کی دعویدار

حکومت اور اسکے ماتحت اینٹیلی جنس ادارے، ایجنسیاں اور محکمہ پولیس کس مرض کی

دوا ہیں۔ وہ صرف اپنے سیاسی مخالفین کو دبانے، چھاپے مارنے اور وی آئی پی حضرات

کو پروٹوکول دینے میں شب و روز مصروف ہیں اور وزیر اعظم صاحبہ بیرون ملک کے

دوروں پر محو پرواز رہتی ہیں اور جب لاہور اور سرگودھا کے شہر جس دن بموں کے

دھماکوں سے گونج رہے تھے، ادھر محترمہ تالیوں کی گونج میں کوریا کے صدر کے ساتھ

جام صحت نوش فرما رہی تھیں۔ صدر مملکت شکار کی مصروفیات میں ہمیشہ کی طرح مستغرق ہیں اور پنجاب جیسے کثیر آبادی والے حساس صوبے کو ایک نا تجربہ کار شخص کے حوالے کیا گیا ہے جو ان دھماکوں کی ذمہ داری وفاقی حکومت پر ڈال کر خود کو بری الذمہ سمجھتا ہے۔

ع رموز مملکت خویش خسرواں دانند

چاہیے تو یہ تھا کہ حکمران اس ملک میں آئے دن کی تخریب کاریوں اور بم دھماکوں کے سد باب کے لئے کوشاں رہتے اور آئندہ اسکے تدارک کے لئے موثر حفاظتی انتظامات کرتے لیکن اب یہ ہمارے ارباب اقتدار کی عادت بن چکی ہے کہ دھماکہ کے بعد متاثر جگہ پر جاتے ہیں اور وہاں پر طفل تسلی دیکر عوام کو وقتی طور پر خاموش کر دیتے ہیں اور پھر ہسپتال جا کر ٹی وی کے کیمرا کے سامنے زخمیوں کو چیک پکڑوائے جاتے ہیں اور بس کیا یہ چند ہزار روپے انکا نعم البدل ہو سکتے ہیں، برگز نہیں۔

چپک رہا ہے بدن پر لہو سے پیراہن

ہماری جیب کو اب حاجت رفو کیا ہے

ایک طرف تو ملک کے حالات اتنے دگرگوں ہیں اور دوسری طرف ملک کی باگ ڈور تمام ملکی داخلی امور اور سرحدات کی حفاظت جیسے اہم ذمہ داریاں ایک خطی قسم کے ریٹائرڈ فوجی کے سپرد کی گئی ہیں جو کہ سیاست کے ابجد سے بھی واقف نہیں۔ ایک وحشی، سفاک مزاج شخص سے کہاں یہ مسائل حل ہو سکتے ہیں۔

الغرض اس حکومت کے سیاہ کارناموں کی فہرست بڑی طویل ہے۔ عوامی حکومت کا دم بھرنے والوں نے اپنے دور اقتدار میں غریب عوام کو ماسوائے بھوک، افلاس، منگانی، دین و مذہب سے بیزاری، اسلامی شعائر کا مذاق اڑانا، عدلیہ کی توہین و تحقیر، منبر و مسجد کی بے حرمتی، بد امنی، تخریب کاری، بم دھماکوں، فحاشی و

عربانی ، روپے کی ارزانی ، قومی املاک کی لوٹ مار ، ہارس ٹریڈنگ اور روٹی کے بجائے گولی ، کپڑے کی بجائے کفن ، مکان کی بجائے قبر کے علاوہ اور کیا دیا ہے ؟ قوم و ملک و ملت آج کرپٹ سیاستدانوں اور ظالم حکمرانوں سے بیزار اور انکے کرتوتوں سے چورچور ہے ۔ انسانیت اور انسانی اقدار یہاں دم توڑ رہی ہیں ۔ جہالت اور ناخواندگی عام ہے ۔ ملکی سرحدیں بھی محفوظ نہیں ۔ اقتصادیات اور معاشیات کا جنازہ نکل چکا ہے ۔ آج اپنے وطن عزیز اور معاشرے کی بھیانک صورتحال اور یہ اوراق پریشان ، نالہ و فریاد اور آہ و شیون پر مبنی یہ تصویر کس کے سامنے پیش کروں ۔ صدر مملکت کے سامنے ؟ پارلیمنٹ کے سامنے ؟ عدلیہ کے سامنے ؟ یا اپنے مظلوم و مقہور عوام کے سامنے ؟ کہ ۔

ع کس کو آتی ہے مسیحائی کے آواز دوں

ان فی ذالک لذكری لمن کان له قلب او القی السمع وهو شهید

(راشد الحق)

له دعوة الحق

۹۔ ربیع الاول ۱۴۱۷ھ

مصباح الرحمن یوسفی
استاذہن الاقوامی اسلامی یونیورسٹی اسلام آباد

قاضی کی اہلیت کی شرائط

قضا چونکہ ایک اتہائی حساس اور اہم منصب ہے اس لیے اسلام نے اس منصب کو سنبھالنے کیلئے اہلیت کی بنیادی شرائط لگا دی ہیں تاکہ اس حساس مقام پر صرف وہی افراد بیٹھ سکیں جو حقیقت میں اس کے اہل ہوں، رعیت کی جان و مال اور آبرو کی حفاظت اور حقوق معاشرہ کی نگہبانی کما حقہ ہو سکے۔ اور کوئی فرد اپنی کم علمی یا نااہلی کی بنا پر معاشرہ کے لیے دردِ سر نہ بن جائے۔

اس سلسلے میں ہم ان تمام شرائط کا ذکر کریں گے جو فقہاء کے ہاں مذکور ہیں۔ لیکن یہ بات واضح ہے کہ تمام فقہاء کے نزدیک قاضی کا اخلاق عامہ صفات حسنة اور علم و فضل سے متصف ہونا افضل ہے۔ اور اسی شخص کو اس منصب پر بٹھایا جائے گا جو امت مسلمہ میں زیادہ بہتر ہوگا۔ لیکن کیا یہ صفات قاضی کے لیے شرائط کی حیثیت رکھتی ہیں یا نہیں؟ اور ان میں سے کم سے کم وہ کون سی صفات ہیں جن کا قاضی کے اندر پایا جانا ضروری ہے۔ اور جن کے بغیر کوئی آدمی قضا کے منصب کا اہل ہی نہیں ہوتا؟

یہ شرائط مندرجہ ذیل ہیں :-

اسلام | کوئی شخص اس وقت تک قاضی نہیں بن سکتا جب تک کہ وہ مسلمان نہ ہو۔ (۱)
مسلمان سے مراد صرف وہ شخص ہے جو شریعت محمدی علی صاحبہا الصلوٰۃ والسلام پر ایمان لایا ہو اور اس کو دنیا کا واحد الہی قانون اور قابل عمل شریعت سمجھتا ہو۔

اگر کوئی قاضی صرف مسلمانوں کے درمیان متنازعہ امور میں فیصلے کرے یا فریقین میں سے کوئی ایک مسلمان ہو تو اس صورت میں تو قاضی کا مسلمان ہونا مسلمہ طور پر ضروری ہے (۲)

لَیْسَ بِکُمْ اَرْشَادُ بَارِیِّ تَعَالٰی ہے۔ "وَلَنْ یَّجْعَلَ اللّٰهُ لِلْکَافِرِیْنَ عَلٰی الْمُؤْمِنِیْنَ سَبِیْلًا" (۳)

لیکن اگر فریقین دونوں کافر غیر مسلم ہوں تو اس صورت میں دورائے پائی جاتی ہیں۔ جمہور علماء و جن میں مالکی، شافعی، حنفی، ظاہری اور شیعہ مکاتب فکر شامل ہیں اس صورت میں بھی قاضی کا مسلمان ہونا شرط اور ضروری قرار دیتے ہیں، (۴) جب کہ فقہاء احناف کے نزدیک کفار کے نزاعی امور میں فیصلہ کرنے کے لیے مسلمان ہونا شرط نہیں ہے (۵) اگر ضرورت پڑے تو غیر مسلم بھی عدل و انصاف کے مطابق فریقین کے باہم فیصلہ

کر سکتے ہیں، لیکن یہ پیش نظر ہے کہ کفار کو اسلامی معاشرے میں کسی بھی بنیادی منصب پر بٹھانا جائز نہیں
 لہذا بطور پالیسی کے کوئی بھی اسلامی حکومت کفار کو قاضی راج کے منصب پر مامور کرنے کی مجاز نہیں۔ البتہ
 بعض خاص صورتوں میں حکومت وقت وقتی طور پر ضرورت کے پیش نظر ایسا کر سکتی ہے لیکن کسی بھی وقت اس
 کو نظیر بنانا درست نہ ہوگا بلکہ کوشش یہی کی جائے گی کہ اسلامی معاشرے میں تمام اہم امور اور مناصب بشمول
 قضا کے مسلمانوں کے ہاتھ میں ہوں، کیونکہ کوئی بھی اصولی اور نظریاتی ریاست اپنے حدود میں کسی غیر نظریہ کو
 کھل کر حکمرانی کرنے کی اجازت اور اختیارات نہیں دیا کرتی۔

بلوغ | تمام فقہاء اس بات پر متفق ہیں کہ قاضی کے لیے ضروری ہے کہ وہ شرعی طور پر سن بلوغ کو پہنچ چکا ہو۔
 کیوں کہ نابالغ خود مرفوع القلم ہوتے ہیں۔ اس سے اس کے عمل کی کوئی باز پرس نہیں کی جائے
 گی تو دوسروں کے معاملات میں وہ فیصلہ کرنے کا اہل کب ہو سکتا ہے شرعی احکام کے وجوب کی بنیادی شرط
 تو بلوغ ہے لہذا غیر بالغ آدمی قضا کا اہل نہیں ہوگا۔ (۶)
 بلوغ کے لیے عمر کی کوئی حد نہیں لگائی جاسکتی۔ بلکہ اس سے طبعی بلوغ مراد ہوگا یعنی جب وہ شریعت
 کے دوسرے احکام کا مکلف ہوگا۔ اس وقت وہ بالغ تصور ہوگا اور قضا کے منصب کے لیے اس لحاظ سے
 اہل بھی سمجھا جائے گا۔

عقل | عقل کی شرط بھی تمام فقہاء کے نزدیک مسلم ہے (۷)۔
 اس طرح کوئی غیر عاقل یا کوئی مجنون اور دیوانہ قضا کے منصب پر فائز ہونے کا اہل نہیں ہوگا۔
 کیوں کہ اس حالت میں تمیز اور اراد ان کی صلاحیت ہی مفقود ہوتی ہے بلکہ امام ماوردیؒ تو فرماتے ہیں کہ واجبی
 اور معمولی عقل اس میدان میں کافی نہیں بلکہ اچھی ذہانت بہتر قوت تمیز اور سہو و غفلت سے ایسا بعد درکار ہے
 جو کہ مسائل کو حل کرنے اور مشکلات کو رفع کرنے کے کام آئے۔ یعنی کمال درجے کی وہ عقل مندی موجود ہو
 اور فکری پختگی ضروری ہے جو کہ اس منصب کے شایان شان ہو (۸)۔

مرد ہونا (ذکورہ) | اس سلسلے میں فقہاء کے درمیان تین رائے پائی جاتی ہیں، مالکی، شافعی، حنبلی اور شیعہ
 فقہاء کے نزدیک قاضی کا مرد ہونا ضروری ہے (۹) اور عورت قاضی کے منصب
 پر نہیں بیٹھ سکتی جب کہ اہل ظاہر اور ابن جریر طبری نے اس کے خلاف رائے دی ہے (۱۰)۔
 فقہائے احناف نے حدود و قصاص کے قضایا میں تو قاضی کا مرد ہونا ضروری قرار دیا ہے جب کہ
 ان کے ہاں دیگر قضایا میں عورت بھی یہ ذمہ داری لے سکتی ہے (۱۱)۔

قرآن و سنت کا مطالعہ کرنے سے ہم اس نتیجہ پر پہنچے ہیں کہ عورت کو اپنے دائرہ کار کے اندر رہتے

ہوئے گھر کی زندگی کی بہتری کے لیے وقف ہونا چاہیے۔ بچوں کی دیکھ بھال اور تربیت ایسی ذمہ داری ہے جس سے فقط وہی عہدہ برا ہو سکتی ہے۔

دوسری طرف عدلیہ کا رکن بننے کی صورت میں عورت کو اپنے حدود سے نکل کر مردوں سے اختلاط بات چیت اور ضروری حالات سے باخبر رہنے کے لیے چلنے پھرنے کی ضرورت پیش آئے گی۔ جن میں سے کچھ صورتیں قطعی طور پر ممنوع ہیں۔ جب کہ عورت کا باہر نکلنا، مردوں سے بات چیت کرنا اور گھل مل جانا یہ سب فتنہ کا باعث بنتی ہیں۔ لہذا ہم عورت کو ایک ایسا کام کرنے کی ذمہ داری نہیں دے سکتے جس کے نتیجے میں ہمیں اسلامی اقدار اور تعلیمات کو پامال کرنا پڑے۔ اس لیے قاضی کے لیے مرد ہونا شرط قرار پائے گا۔ البتہ ایسے امور جہاں پر عورت کے قاضی بنائے بغیر کام نہ بنتا ہو، عورتوں کے خصوصی معاملات ہوں یا اس کے علاوہ کوئی نعم البدل نہ ہو، یا کسی بڑے شرعی مقصد کے ضائع ہونے کا خطرہ ہو۔ اس صورت میں قاضی کے منصب پر عورت کو فائز کیا جاسکتا ہے۔ اور اس صورت میں عورت کو قاضی بننے کی اجازت دی جائے گی۔ اس طرح بنیادی طور پر صرف مرد ہی قاضی رائج ہوا کرینگے۔ سوائے مخصوص حالات کے جہاں عورت کے قاضی بنائے بغیر کوئی چارہ نہ ہو، وقتی طور پر اس کی اجازت دی جائے گی یہی فقہاء کرام کے مذکورہ اقوال کا خلاصہ بھی ہے۔

حریت (آزادی) | آزادی ایک بہت بڑی نعمت ہے اور اسلام کی ہمیشہ سے یہ کوشش رہی ہے کہ کہ وہ غلامی کی لعنت سے دنیا کو پاک کرے کیونکہ اس میں انسان اپنے فکر و عمل کا آزادانہ طور پر مالک نہیں ہوتا۔ بلکہ وہ اپنے مالک کے حکم کا غلام ہوتا ہے۔ فقہانے اسی بنا پر قاضی کے لیے ضروری قرار دیا ہے کہ وہ آزاد ہو۔ کسی کا زبرد غلام نہ ہو۔ اپنے فکر و عمل میں آزاد ہو۔ اور کوئی انسان اس کے سیاہ و سفید کا مالک نہ ہو۔

جمہور فقہانے قاضی کے منصب کے لیے آزادی کو ایک بنیادی شرط قرار دیا ہے مالکی، حنبلی، شافعی اور جمہور شیعہ اس کو شرائط اہلیت میں سے قرار دیتے ہیں (۱۲) احناف نے بھی تنفیذ حکم کے لیے اس کو لازمی قرار دیا ہے (۱۳) جب کہ صرف اہل ظاہر اور بعض اہل عشرہ اس کو لازمی قرار نہیں دیتے۔ (۱۴) لیکن قرآن و حدیث کی روشنی میں جمہور کی رائے ہی کو ترجیح حاصل ہے۔

عدل | قاضی کا عادل ثقہ اور باکردار ہونا بھی ضروری ہے یہ مالکی، حنبلی، شافعی اور شیعہ مکاتب فکر کی رائے ہے (۱۵) کیونکہ اس اہم منصب پر وہی شخص بیٹھے گا جو خود اپنے کردار کے ذریعے لوگوں کے اندر مقام پیدا کر سکتا ہو۔ یا کم از کم اس کے اعمال و اخلاق کو دیگر لوگ دلیل بنا کر اسلامی

نظام عدل کا مذاق نہ اڑائیں۔ اور نہ ہی اس کے کردار میں شک کر کے اس کے فیصلے کو مشکوک ٹھرائیں۔ اسی وجہ سے فقہاء شریعت نے قاضی کا ثقہ اور باکردار ہونا بھی لازمی قرار دیا ہے۔

احناف کے نزدیک شاید معاشرہ کی بد اخلاق کی طرف زیادہ میلان کی وجہ سے اس شرط کو شرط اہلیت نہیں قرار دیا گیا ہے (۱۶) لیکن اس کا مطلب یہ نہیں ہے کہ قاضی غیر عادل ہو، بلکہ غیر عادل کی قضا بھی جائز ہے، اور ظاہر ہے وہ صرف اس صورت میں کہ جب اس سے کوئی بہتر آدمی نہ ملے، معاشرے میں بد اخلاق کے عام رجحان کی وجہ سے یہ تو ممکن ہے کہ اگر کوئی زیادہ ثقہ اور باکردار آدمی نہ ملے تو اس سے کم درجہ کا ڈھونڈ لیا جائے گا، لیکن وہ اپنے معاشرہ کی نسبت سے اچھے افراد میں سے ہو، بد اخلاق اور بد کردار لوگوں کو عوام کی گردنوں پر مسلط کرنے کا جواز اس رائے میں قطعاً نہیں ہے اصل تو یہی ہے کہ باکردار اور نیک و صالح عناصر کو ہی یہ منصب سونپا جائے گا۔ (۱۶) تاکہ وہ عوام کے نزاعات کا اسلامی تعلیمات کی روشنی میں فیصلہ کر سکیں اور اسلامی اقدار اور تعلیمات کو ترجیح دے سکیں۔ البتہ اگر کسی میدان میں مخلص اور باکردار فرد نہیں ملتا ہے تو اس صورت میں اس سے کم درجہ کے نیک فرد پر بھی اکتفا کر لیا جائے گا (۱۷)

اجتہاد قاضی کے لیے ضروری ہے کہ وہ مختلف نووارد قضایا اور معاملات میں اجتہاد کی صلاحیت رکھتا ہو شافعی، حنبلی، ظاہری اور شیعہ مکاتب فکر کی رائے یہ ہے، (۱۸) البتہ مالکی اور حنفی فقہاء

قاضی کے لیے اجتہاد کو ضروری قرار نہیں دیتے (۱۹)

قرآن و سنت کی روشنی میں یہ بات ثابت ہوتی ہے کہ قاضی اپنے سامنے لائے جانے والے معاملات اور قضایا کو خوب جاننے والا ہونا چاہیے لہذا اگر کوئی آدمی علم نہیں رکھتا ہے تو وہ فیصلہ کرنے کا اہل نہیں ہے اس جہاں بھی مجتہد عالم مل سکتا ہو وہاں اس کا قاضی لگنا ضروری ہے لیکن چونکہ نہ تو تمام عالم مجتہد ہوتے ہیں اور نہ ہی یہ ممکن ہے تو فقہاء نے اس بات کی اجازت دی ہے کہ مجتہد نہ ہونے کی صورت میں کسی مجتہد کی رائے کی پابندی کرنی ہوگی۔ ان خود اجتہاد کی صلاحیت نہ ہونے کی صورت میں کسی ایسے قاضی کی پیروی لازمی ہوگی جو مجتہد ہو۔ اس طرح شریعت کے مقاصد بھی پورے ہوں گے اور دین میں غیر ضروری سختی اور پابندی کا رجحان بھی پیدا نہیں ہوگا۔ رب العزت فرماتے ہیں۔

”وما جعل علیکم فی الدین من حرج“ (۲۰) اور حدیث نبوی ہے کہ ”یسروا ولا تعسروا

وبشروا ولا تنفروا“ (۲۱)

پس قاضی کے لیے مجتہد ہونا بہت ضروری ہے، اس طرح معاملات و قضایا جلدی اور سہولت احسن طریقے سے منٹائے جاسکتے گے، لیکن بصورت عدم موجودگی اس عالم کو بھی قاضی بنایا جاسکتا ہے جو اگرچہ اجتہاد

کی صلاحیت تو نہیں رکھتا لیکن اپنے علم و فہم کے ساتھ ساتھ وہ کسی مجتہد عالم یا قاضی کی پیروی کرتا ہے اور یہی شریعت اسلامی کا تقاضا ہے۔

سماعت، بینائی اور گویائی پر قدرت | جمہور فقہاء کے نزدیک قاضی کی اہلیت کی شرائط میں سے سلامت سمع و بصر و نطق بھی ہے یہ احاث خالہ مالکی

اور شافعی علماء کی بڑی اکثریت کی رائے ہے (۲۲) جب کہ بعض شافعی اور مالکی فقہاء سمع و نطق کو تو شرط قرار دیتے ہیں۔ جب کہ قوت بینائی کو اس کے لیے ضروری نہیں سمجھتے۔ (۲۳)

اس سلسلے میں راجح قول یہی ہے کہ قاضی کے لیے قوت سماعت گویائی اور بینائی تینوں ضروری ہیں کسی ایک قوت سے بھی محروم فرد قضا کے مقتضیات کو پورا نہیں کر سکتا، کیونکہ یہ ضروری ہے کہ قاضی پوری طرح مدعی اور مدعی علیہ کو سمجھے اور یہ دیکھنے بولنے اور سننے کے بغیر ممکن نہیں لہذا ضروری ہے کہ قاضی سلیم الخواسر ہو اور قضا یا کو پوری طرح سمجھ اور دیکھ سکتا ہو اور ساتھ ہی اپنے مافی الضمیر کو پوری طرح ادا کرنے پر بھی قادر ہو۔

حواشی

- ۱۔ النساء: ۱۴۱۔
- ۲۔ الاحکام السلطانیہ للماوردی ص ۶۵، رد المختار: ۳۵۴/۵، مغنی المحتاج: ۳/۵، بدائع الصنائع: ۳/۷۷۔
- ۳۔ النساء: ۱۴۱۔
- ۴۔ تبصرة الاحکام: ۳/۱، مغنی المحتاج: ۳/۵، الاقناع: ۳/۶۸، المحلی: ۳/۹، البحر الزخار: ۵/۱۲۰۔
- ۵۔ رد المختار: ۳/۵، بدائع الصنائع: ۳/۷۷۔
- ۶۔ تبصرة الاحکام: ۳/۱، مغنی المحتاج: ۳/۵، رد المختار: ۳/۵، البحر الزخار: ۱۶۹، الاقناع: ۳/۶۸۔
- ۷۔ المراجع السابق۔
- ۸۔ الاحکام السلطانیہ للماوردی ص ۶۵۔
- ۹۔ تبصرة الاحکام: ۳/۱، مغنی المحتاج: ۳/۵، الاقناع: ۳/۶۸، البحر الزخار: ۵/۸۱۔
- ۱۰۔ المحلی: ۳/۹، نیل الاوطار: ۳/۸۔
- ۱۱۔ رد المختار: ۳/۵، بدائع الصنائع: ۳/۲، فتح القدیر: ۵/۲۵۴۔

- ۱۲۔ تبصرة الحکام: ۲۳/۱، مغنی المحتاج: ۳۷۵/۲، المغنی والشرح الكبير: ۳۸۴/۴، الاحکام السلطانیة لابن یعلیٰ: ص ۴، دلیل القضاء الشرعی: ۲۰/۱۔
- ۱۳۔ بدائع الصنائع: ۳/۴، الزیلعی: ۳۱۸/۲۔
- ۱۴۔ المحلی: ۳۶۳/۹، نیل الاوطار: ۲۶۶/۸۔
- ۱۵۔ تبصرة الحکام: ۵۲۲/۱، الاقناع: ۳۶۸/۲، مغنی المحتاج: ۳۷۵/۲، البحر الزخار: ۱۱۹/۵۔
- ۱۶۔ رد المحتار: ۳۵۴/۵، الزیلعی: ۱۷۵/۳۔
- ۱۷۔ النظر للتفصیل فی العدالة مجموع فتاویٰ ابن تیمیہ: ۳۵/۹۔
- ۱۸۔ مغنی المحتاج: ۳۷۵/۲، الاقناع: ۳۶۸/۲، المحلی: ۳۶۳/۹، البحر الزخار: ۱۲۰/۵۔
- ۱۹۔ تبصرة الحکام: ۲۷/۱، الدر المنثور: ۳۵۴/۵۔
- ۲۰۔ المسح: ۷۸۸۔
- ۲۱۔ حدیث متفق علیہ بحوالہ ریاض الصالحین تحقیق الالبانی حدیث رقم: ۶۴۲۔
- ۲۲۔ الزیلعی: ۸/۲-۷۱۷، الاقناع: ۳۶۸/۲، تبصرة الحکام: ۲۵/۱، مغنی المحتاج: ۷۵/۲۔
- ۲۳۔ مغنی المحتاج: ۳۷۵/۲، تبصرة الحکام: ۲۵/۱، سيرة ابن هشام: ۶۱۲/۲۔

اسلام اور عصر حاضر مغربی افکار تہذیب و تمدن اور عالم اسلام پر اس کے اثرات کا تحلیل و تجزیہ، بیسیویں صدی کے کارزار حق و باطل میں اسلام کی بالادستی کی ایک ایمان افروز جھلک، یہ کتاب آپ کو ایمانی جھیت اور اسلامی غیرت سے سرشار کر دے گی۔

تحریر: مولانا سمیع الحق "مدیر الحق" صفحات ۶۲ - قیمت ۱۲۰ روپے۔

مؤتمر المصنفین دارالعلوم حقانیہ اکوڑہ خشک ضلع نوشہرہ سرحد۔

حضرت علامہ خالد محمود صاحب ڈائریکٹر اسلامک ایڈمیٹریٹریٹ

آداب الحدیث

الحمد لله وسلام على عباده الذين اصطفى - اما بعد -

آج کا موضوع بحث حدیث کو قبول کرتے، سننے سنانے، اس کے پڑھنے پڑھانے اور اس کی طلب یافتہ میں پیش نظر رکھے جلتے والے آداب ہیں۔ گذشتہ موضوعات میں یہ بات معلوم ہو چکی ہے کہ آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم کی ذات گرامی بایں بہت کہ آپ اللہ کے رسول ہیں، اور صحابہ کرامؓ کی شخصیات کریمہ بایں بہت کہ وہ بنی کریم صلی اللہ علیہ وسلم کے صحبت یافتہ اور تربیت یافتہ ہیں، حدیث کے موضوع ہیں۔ اب اس سے یہ بات سمجھنا آسان ہو گئی کہ حدیث کا ادب کیا ہے اور حدیث سننے سنانے اور پڑھنے پڑھانے کے آداب کیا ہیں۔

جو ادب بنی کریم صلی اللہ علیہ وسلم کا ہے وہی آپ کی احادیث کا ہے اور جو ادب صحابہ کرامؓ کا ہے وہی ادب ان کے آثار و سخن کا ہے۔

جو ادب حضورؐ کا ہے وہی آپ کی حدیث کا ہے۔

جو عظمت اللہ رب العزت کی ہے وہی اس کے کلام کریم کی ہے سو ادب حدیث ادب رسالت صلی اللہ علیہ وسلم کا ہی ایک پہلو ہے۔ اور آثار صحابہؓ کی توقیر و تعظیم فیض رسالت ہی کی تنظیم و تکریم ہے اور ان کا امتثال حضور صلی اللہ علیہ وسلم کے عمل و تزکیہ اصحاب کا ہی ایک اکرام ہے۔

جس طرح بنی کریم صلی اللہ علیہ وسلم کی گستاخی و بے ادبی کفر ہے اسی طرح ان کے ارشادات کی بے ادبی و گستاخی بھی کفر ہے۔ اور جس طرح صحابہ کرام رضوان اللہ تعالیٰ علیہم اجمعین کی بے ادبی گمراہی کی انتہا ہے ان کے آثار و ارشادات سے لاپرواہی بھی ایک کھلی منکالت ہے۔ آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم کے ہر ارشاد اور ہر طریقے کو قبول کرنا ضروری ہے خواہ ہماری عقل میں آئے یا نہ آئے۔ یہ ہو سکتا ہے کہ ہماری عقل اس کو سمجھنے سے قاصر ہو لیکن یہ نہیں ہو سکتا کہ حضور صلی اللہ علیہ وسلم کی کوئی بات غلط ہو۔ آپ کے ہر ارشاد کے آگے سر تسلیم خم کرنا ضروری ہے۔ بنی کریم صلی اللہ علیہ وسلم کی بات کے بارے میں دل میں کسی قسم کا ثقل، پوچھ و غیرہ نہ ہونا چاہیے۔ ورنہ ایمان قائم نہ رہ سکے گا۔ قرآن کریم میں ہے۔

فَلَا وَرَبِّكَ لَا يُؤْمِنُونَ حَتَّىٰ يَحْكُمُوا نِيَامًا شَجَرَ بَيْنَهُمْ ثُمَّ لَا يَجِدُوا فِي أَنفُسِهِمْ

حَرَجًا مِمَّا قَضَيْتَ وَيَسْلُمُوا تَسْلِيمًا (پ: النساء)

ترجمہ: ”قسم ہے تیرے رب کی وہ مومن نہ ہوں گے یہاں تک کہ تجھ کو منصف جانیں اس جھگڑے میں جو ان میں اٹھیں، پھر نہ پاویں اپنے جی میں تنگی تیرے فیصلہ سے اور تیرے فیصلہ کو قبول کریں خوشی سے۔“

حضور صلی اللہ علیہ وسلم کے ہر حکم کو دل سے قبول کرنا ضروری ہے اور اس کے بغیر کوئی شخص مومن نہیں ہو سکتا۔ تو یہ بات بھی معلوم ہو گئی کہ رسول کریم صلی اللہ علیہ وسلم کا ادب دل سے بھی اس قدر ہونا چاہیے کہ مجال ہے آپ کی کسی بات کے بارے میں تنگی آئے۔ قرآن کریم میں ہے۔

يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا لَا تَرْفَعُوا أَصْوَاتَكُمْ فَوْقَ صَوْتِ النَّبِيِّ وَلَا تَجْهَرُوا لَهُ بِالْقَوْلِ كَجَهْرِ بَعْضِكُمْ لِبَعْضٍ أَن تَحْبَطَ أَعْمَالُكُمْ وَأَنتُمْ لَا تَشْعُرُونَ ۝ (پ: ۲۶: الحجرات)

ترجمہ: ”اے ایمان والو! اپنی آوازیں بلند نہ کرو نبی کی آواز سے اور آپ سے تیز آواز کے ساتھ نہ بولو جیسے تم آپس میں ایک دوسرے سے بولتے ہو۔ اندیشہ ہے کہ کہیں تمہارے اعمال ضائع نہ ہو جائیں اور تمہیں خبر نہ ہو۔“

اللہ تعالیٰ نے اس آیت کریمہ میں حضرت رسالت مآب کا ادب بتایا ہے۔ اس سے پہلی آیت میں اللہ تعالیٰ نے امتیوں کو اپنے نبی کے آداب سکھائے ہیں کہ تمہیں اپنے نبی کی توقیر و احترام عزت و اعظام اس قدر کرنا چاہیے کہ تم اپنے سارے کاموں کو خدا اور اس کے رسول کے پیچھے رکھو۔ اس آیت میں ارشاد ہوا کہ نبی کی آواز پر اپنی آواز بلند نہ کرو جیسے ایک دوسرے سے بے محابا بات کرتے ہو۔ اس طرح حضور صلی اللہ علیہ وسلم کے سامنے اونچی آواز کرنا ایک قسم کی بے ادبی اور گستاخی ہے۔

شیخ الاسلام حضرت علامہ شبیر احمد عثمانیؒ لکھتے ہیں۔

”حضور صلی اللہ علیہ وسلم کی مجلس میں شور نہ کرو، اور جیسے آپس میں ایک دوسرے سے بے تکلف جھک کر طرہ کر بات کرتے ہو حضور صلی اللہ علیہ وسلم کے ساتھ یہ طریقہ اختیار کرنا خلاف ادب ہے۔ آپ سے خطاب کر دو تو نرم آواز سے، تعظیم و احترام کے لہجہ میں۔ ادب و شائستگی کے ساتھ۔ دیکھو ایک مہذب بیٹا اپنے باپ سے لائق شاگرد استاد سے، مخلص مرید پیر و مرشد سے اور ایک سپاہی اپنے افسر سے کس طرح بات کرتا ہے پیغمبر کا رتبہ تو ان سب سے کہیں بڑھ کر ہے۔ آپ سے گفتگو کرتے وقت پوری احتیاط رکھی جائے۔ مبادا بے ادبی ہو جائے اور آپ کو تذکر پیش آئے۔ تو حضور صلی اللہ علیہ وسلم کی ناخوشی کے بعد مسلمان کا ٹھکانہ کہاں ہے ایسی صورت میں تمام اعمال ضائع ہونے اور ساری محنت رائیگاں جانے کا اندیشہ ہے۔ لہ

حضرت شیخ الاسلام کی اس تفسیر میں علماء دیوبند کا موقف روز روشن کی طرح واضح ہے کہ یہ حضرات رسالت کا ادب و احترام کس طرح مانتے ہیں۔ اس سے یہ بھی پتہ چلا کہ نبی کا درجہ اپنے بڑے بھائی کا سا نہیں۔ باپ، استاد۔ پیروں و مرشدوں اور اپنے افسر و آقا ہر ایک سے بڑھ کر ہے۔ حضرت مولانا محمد اسماعیل شہید رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ کا عقیدہ بھی یہی تھا۔

”بشر کے حق میں رسالت سے بڑا کوئی مرتبہ نہیں، اور سارے مراتب اس سے نیچے ہیں۔“ لے

حضور اکرم صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم کے بارے میں حضرت مولانا اسماعیل شہیدؒ لکھتے ہیں کہ۔

”ہمارے پیغمبر صلی اللہ علیہ وسلم سارے جہان کے سردار ہیں کہ اللہ کے نزدیک ان کا مرتبہ سب سے بڑا ہے اور اللہ کے احکام پر سب سے زیادہ قائم ہیں اور لوگ اللہ کی راہ سیکھنے میں ان کے محتاج ہیں۔ آپ ابھی سے پہلے بھی حضور صلی اللہ علیہ وسلم کے بارے میں لکھ آئے ہیں۔

”سب انبیاء و اولیاء کے سردار پیغمبر خدا صلی اللہ علیہ وسلم تھے اور لوگوں نے ان کے بڑے بڑے معجزے دیکھے انہیں سے سب اسرار کی باتیں سیکھیں اور سب بزرگوں کو انہی کی پیروی سے بزرگی حاصل ہوئی“

آپ صلی اللہ علیہ وسلم کی شان اقدس میں کسی پہلو سے کوئی گستاخی اور بے ادبی نہ ہونے پائے۔

حضرت مولانا اشرف علی تھانویؒ حضور صلی اللہ علیہ وسلم کی شان میں گستاخی کو ایک بڑا خطرہ قرار دیتے ہیں

”خطرہ اس لیے ہے کہ رسولؐ کی شان میں گستاخی یا ان کی آواز پر اپنی آواز کو بلند کر کے غالب کرنا ایک ایسا امر ہے جس سے رسولؐ کی شان میں گستاخی اور بے ادبی ہونے کا احتمال ہے جو سبب ہے ایذا رسولؐ کا“ لے

حضرات صحابہ کرامؓ اس آیت شریفہ کے نزول کے بعد بہت احتیاط سے آپؐ کے ساتھ کلام کرتے تھے اور ڈرتے تھے کہ کہیں ان کی آواز رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کی آواز سے بلند نہ ہو جائے۔ حضرت ابو ہریرہ رضی اللہ عنہ فرماتے ہیں کہ حضرت ابوبکر صدیقؓ اور حضرت عمر رضوان اللہ تعالیٰ علیہم جیسے اکابر صحابہ کرامؓ بھی آپؐ سے بات کرتے ہوئے جھجکتے تھے فہا باہ ان یک کلامہ بخاری شریف ج ۸ ص ۲۷ مصر، یہ دونوں حضرات بھی ہیبت کھاتے تھے کہ آپؐ سے کلام کریں۔ اس سے اندازہ ہو سکتا ہے کہ صحابہ کرامؓ کے ہاں دربار رسالتؐ کا عز و احترام اور توقیر و احترام کتنا تھا۔

ایک روایت میں ہے کہ حضرت ابوبکر صدیق رضی اللہ تعالیٰ عنہ نے حضورؐ سے کہا یا رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم

لے تقویت الایمان ص ۵۴ لے تقویت الایمان ص ۵۵ لے تقویت الایمان ص ۵۶

لے معارف القرآن، جلد ۸ ص ۱۰۱۔

خدا کی قسم اب تو میں آپ سے اس طرح بات کروں گا جس طرح کوئی سرگوشی کرتا ہے۔ اور حضرت عمر فاروق رضی اللہ تعالیٰ عنہ حضور علیہ الصلوٰۃ والسلام کے ساتھ اسی طرح آہستگی سے بات کرتے تھے کہ بعض اوقات حضور صلی اللہ علیہ وسلم ان کی بات سن نہ پاتے جب تک کہ دوبارہ استفسار نہ فرماتے لے

قرآن کریم آپ کی تعظیم و توقیر کا ان الفاظ میں حکم دیتا ہے۔

انا ارسلناک مشاہداً ومبشراً ونذیراً لئلا یقولوا باللہ ورسولہ وعزروہ وودو توقروہ

ترجمہ۔ درہم نے تجھ کو بھیجا احوال بتانے والا، اور خوشخبری اور ڈر سنانی والا تاکہ تم اللہ پر اور اس کے رسول پر یقین لاؤ اور اس کی نصرت کرو، اور اس کی عظمت قائم رکھو اور خدا کی پاکی بولو صبح و شام رافتح پٹاع (۱) یہ حکم خداوندی بتا رہا ہے کہ جناب رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کی تعظیم و توقیر اور آپ کا اکرام و احترام ہر بندہ مؤمن کے ذمہ لازم ہے یہ تعظیم ایمانی اور قلبی حدود میں تو ہے ہی کہ بدوں اس کے مومن ہونے کا تصور بھی نہیں ہو سکتا لیکن بیرونی حدود میں بھی تعظیم درکار ہے کہ آپ کی آواز سے آواز بلند نہ کرے۔ آپ کو اپنوں جیسوں کی طرح نہ بلاتے، آپ کی ہر پکار پر لبیک کہے، آپ کے ہر حکم کو اپنے لیے واجب العمل جانے، اس کے انکار کو کفر جانے اور اس کے ترک کو گناہ سمجھے۔ رہا موضوع بدنی تعظیم کا تو آپ کے لیے دست بستہ قیام رکوع اور سجدہ نہ کرے۔ بدنی تعظیم اتنی ہی کرے جتنی چھوٹے درجے کے انسان بڑے درجے کے انسانوں کی کرتے چلے آتے ہیں۔

بعد الوفات آپ کے ادب و احترام کی صورت | جس طرح حضور صلی اللہ علیہ وسلم کی زندگی میں آپ کے روبرو اونچی آواز سے کلام کرتا

گویا اپنے اعمال کو ضائع کرنا ہے اسی طرح آپ کے اس دنیا سے روپوش ہونے کے بعد بھی آپ کے کلام یعنی احادیث کریمہ کے سامنے اونچی آواز نہ کرنی چاہیے۔ شیخ الاسلام حضرت عثمانؓ لکھتے ہیں۔

”حضور صلی اللہ علیہ وسلم کی وفات کے بعد حضور صلی اللہ علیہ وسلم کی احادیث سننے اور پڑھنے کے

وقت بھی یہی ادب چاہیے اور جو قبر شریعت کے پاس ہو تو وہاں بھی ان آداب کو ملحوظ رکھنے

نیز آپ کے خلفاء علماء ربانین اور اولوالامر کے ساتھ درجہ بدرجہ اسی ادب سے پیش آنا چاہیے“ لے

جس طرح بعد وفات آپ کی احادیث کریمہ کے سامنے اونچی آواز کرنے سے منع فرمایا ہے اسی طرح آپ کے تمام اعمال اور آپ کی سنتوں اور آپ کے احکام سے تجاوز کرنا بھی بے ادبی اور گستاخی سمجھا جائیگا۔

اور یہ حکم قیامت تک کے لیے ہے۔ یہ حکم قیامت تک باقی رہے گا منسوخ نہیں ہوا۔ لہذا سنتوں سے آگے بڑھنا اور آپ کے احکام سے تجاوز کرنا بعد وفات بھی ایسا ہی ہے جیسا کہ حالت حیات میں تھا اس میں کوئی فرق نہیں ہے۔ حضرت قاضی ابوبکر بن عربی فرماتے ہیں کہ۔

”رسول اللہ صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم کی تعظیم اور ادب آپ کی وفات کے بعد بھی ایسا ہے جیسا کہ حیات میں تھا اسی لیے بعض علماء نے فرمایا کہ آپ کی قبر شریف کے سامنے بھی زیادہ بلند آواز سے سلام و کلام کرنا ادب کے خلاف ہے۔“

یہی وجہ ہے کہ حضرت عمر فاروق رضی اللہ عنہ نے دو شخصوں کو مسجد آپ کی مسجد میں آواز بلند نہ کرے | نبویؐ میں بلند آواز سے کلام کرتے سنا تو آپ نے ان کو منع فرمایا کیونکہ اس حالت میں آپ کا ادب و احترام قائم نہ رہ سکتا تھا۔

حضرت عمر فاروق رضی اللہ عنہ نے ایک روز رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کی مسجد میں بلند آواز سنی اور دریافت فرمایا تو معلوم ہوا کہ مسجد مقدس میں دو اشخاص آواز بلند کر رہے ہیں۔ آپ نے ان کو بلایا اور فرمایا تم لوگوں کو پتہ نہیں کہ تم کہاں بیٹھے ہو۔ فرمایا کہ یہ مسجد رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کی ہے۔ کسی نے کہا کہ حضرت دونوں اہل طائف ہیں۔ آپ نے فرمایا کہ اگر تم لوگ باہر سے نہ آتے ہوتے تو میں تمہیں دروں کی سزا دیتا کہ لو کنتما من اهل المدينة لا وجعتكما ترفعان اصواتكما فی مسجد رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم ترجمہ: ”اگر تم اس شہر کے رہنے والے ہوتے تو میں تمہیں بدنی سزا دیتا تم حضور کی مسجد میں اپنی آواز بلند کر رہے ہو۔“ (مشکوٰۃ شریف، رواہ البخاری و فی روایتہ ان مسجدنا ہذا لا یرفع فیہ الصوت)

فی مسجد رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کے الفاظ میں مناسبات کلام مسجد نہیں بلکہ مسجد میں نسبت ہے کہ اس میں آنحضرت صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم کا روضہ نور ہے اور اس میں آواز بلند کرنا حضور صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم کے اکرام و احترام کے خلاف ہے۔

آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم کے بلانے کا فوری حق یہ ہے کہ آداب حدیث قرآن کریم کی رو سے | جس وقت اور جگہ بلائیں سب اشغال چھوڑ کر اُدھر ہی پہنچ جائے۔ حدیث رسول کوئی ایسی بات نہیں کہ اس پر فوری دھیان نہ کیا جائے حدیث کا پہلا ادب یہ ہے کہ اس پر فوری توجہ دی جائے دیر نہ کرے۔ قرآن کریم یہ آداب یوں سکھاتا ہے۔

يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا اسْتَجِيبُوا لِلَّهِ وَلِلرَّسُولِ إِذَا دَعَاكُمْ لِمَا يُحْيِيكُمْ -

ترجمہ: اے ایمان والو! حکم مانو اللہ کا اور رسول صلی اللہ علیہ وسلم کا جس وقت وہ بلائیں اس کام کی طرف جس میں تمہاری زندگی ہے۔ ۱۷

آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم کا ارشاد و عمل یا بلاوا ایسی چیز نہیں جس سے مومن ایک لمحہ کے لیے بھی پہلو تہی یا روگردانی کرے۔ قرآن کریم آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم کے بکائے پر فوراً لبیک کا حکم دیتا ہے اور حضور کا بلانا صرف آپ کا ہی بلانا نہیں، خدا کا بلانا بھی ہے۔ سو قرآن کریم کی روشنی میں حدیث رسول کا ادب یہ ہے کہ اس کے حکم پر فوراً لبیک کہی جائے۔ اسی میں مومن کی زندگی ہے اور اس کے آداب میں سے ہے کہ مومن حدیث کے سامنے مطیع و متقاد ہو جائے کہ اسے آقا میں بسرو چشم حاضر ہوں۔ اب یہ بات مومن کی مرضی پر نہیں کہ حدیث کو تسلیم کرے یا نہ کرے یا اس سے کسی طرح پیچھے ہے۔ ہاں حدیث کے حدیث ہونے میں شک ہو تو یہ ایک علمی اختلاف ہوگا۔ حدیث کے ادب و احترام سے سرتابی نہ ہوگی۔

آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم ایک دفعہ صحابہ کرام رضوان اللہ تعالیٰ اجمعین میں **آداب حدیث خود**
حدیث کی رو سے
بیٹھے کوئی حدیث بیان فرما رہے تھے کہ ایک شخص رکوع اعرابی آیا اور اس نے آپ کے دوران بیان ہی ایک سوال کر دیا۔ آپ نے اس کی طرف توجہ نہ فرمائی اور حدیث برابر بیان فرماتے رہے جب بات پوری کر چکے تو فرمایا وہ شخص کہاں ہے جو قیامت کے بارے میں پوچھ رہا تھا۔۔۔ الخ ۱۸

آپ کے طرز عمل سے حدیث کے احترام کا پتہ چلا کہ حدیث جب بیان ہو رہی ہو تو اور کوئی بات درمیان میں نہ لانی چاہیے گو وہ بات خود دین کی ہی کیوں نہ ہو۔ پوری حدیث آگے اس بحث میں آئے گی کہ حدیث کے بیان کے دوران کسی اور طرف توجہ نہ کرے۔

آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم صحابہ کرام میں ایک دفعہ ان کے حالات کے تفاوت سے غنیمت تقسیم فرما رہے تھے۔ ظاہر ہے کہ ہر ایک کے حالات پیش نظر اس کے لیے مقدار مختلف تھی اور اسی لیے آپ نے اسے کسی اور کے سپرد نہ کیا تھا بلکہ خود ہی تقسیم فرما رہے تھے کہ اچانک ذوالخویرہ قبیہ نے کہا حضور! عدل فرمائیے برابر تقسیم کیجئے۔ آپ صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا۔

وَمِلْكٌ مِنْ يَدِ مَنْ أَدْلَمَ - تیری بربادی میں عدل نہ کرونگا تو اور کون کرے گا؟ ۱۹

اور ایک روایت میں ہے کہ یہ بھی فرمایا۔ ”انا امین من فی السماء یا تینی خبر السماء صباحا ومساءً“ میں تو آسمان والے کا امین ہوں صبح و شام میرے پاس آسمانی خبریں آتی ہیں۔

یعنی آسمانی باتوں میں تو مجھے امین سمجھا جاتا ہے تو کیا ان دنیوی امور میں کوئی بات خلاف امانت و دیانت مجھ سے ہو سکتی ہے؟ ہرگز نہیں۔ ذوالخویرہ کے اس اعتراض پر آپ ناراض ہوئے۔ آپ نے اس شخص کے بارے میں یہ بھی فرمایا۔

انہ یخرج من ضقی هذا قوم یقلون کتاب اللہ رطباً لایجاد زحنا جرهم یمرتون من الدین کما یمرق السلم من الرمیة -

ترجمہ: اس کی پشت سے ایک ایسی قوم نکلے گی جو کتاب اللہ کی تلاوت میں ہر وقت رہیں گے لیکن تلاوت ان کے حلق سے نیچے اتر کر دل تک نہ جاسکے گی، دین سے اس طرح نکل جائیں گے جس طرح تیرکسان سے نکل جاتا ہے۔

آپ کی یہ پیشگوئی بالکل درست نکلی حضور صلی اللہ علیہ وسلم کی حدیث میں بے ادبی کا ارتکاب کرنیوالا خوارج کا مورث اعلیٰ بنا۔ نبی کی بات کے سامنے یہ جسارت بالکل ناجائز تھی، نبی کی تو شان یہ ہے کہ اس کے سامنے آپس میں بھی کوئی جھگڑا نہ ہونا چاہیے۔ جھگڑا کرنا اس بات کی دلیل ہے کہ یا آپ کی طرف توجہ نہیں کسی کو آپ کی حدیث کو قبول کرنے میں تردد دہور رہا ہے۔

سیدنا حضرت ابن عباسؓ فرماتے ہیں۔

ولا ینبغی عند نبی تنازع لہ ترجمہ: ”اور نبی کے پاس تنازع نہ ہونا چاہیے“

بلکہ اگر کہیں آپس میں اختلاف ہو جائے تو اس کا فیصلہ نبی کی ذات اقدس سے لینا چاہیے اس اعتلا کو ہی آپ کی طرف منسوب کر دینا کسی بد نصیب کی فکر ہی ہو سکتی ہے۔

جن حضرات نے حلقہ نبوت میں تربیت پائی تھی ان سے زیا

آداب حدیث عمل صحابہؓ کی رو سے | حدیث کا احترام کرنے والا کون ہو سکتا ہے۔ حضرت عمرو بن

میمون تابعی حضرت عبداللہ بن مسعودؓ کی خدمت میں ہر جمعرات کو حاضر ہوتے تھے آپ ایک رات کا واقعہ نقل کرتے

فلما کان ذاتہ عشیة قال قال رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم قال فنکس قال فنظرت الیہ

فہو قائم ازوار قمیصد قد اغرورقت علیناہ وانتقخت اوراجہ قال ”اور دون ذالک

اَوْ قَرِيبًا مِّنْ ذَٰلِكَ اَوْ شَيْدًا بِذَٰلِكَ رَسُوْلُنْ اِبْنِ مَاجَهٗ مَسْلَم

ترجمہ: ایک رات آپ نے کہا کہ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے ایسا فرمایا تھا آپ حضورؐ کی حدیث بیان کرتے سترگوں ہو گئے تھے پھر میں نے آپ کی طرف دیکھا کہ آپ کھڑے ہیں بٹن کرتے کے کھلے ہیں آنکھیں آنسوؤں سے تر ہیں، اگر کیں پھولی ہوئی ہیں اور کہہ رہے ہیں کہ حضور صلی اللہ علیہ وسلم نے اس سے ذرا کم یا کچھ زیادہ یا اس کے قریب قریب یا اس سے ملتی جلتی بات فرمائی تھی۔ اس حلقہ ارشاد میں جب حدیث رسول کا اتنا ادب تھا کہ مجال ہے کوئی بات خلاف مراد رسول صلی اللہ علیہ وسلم صحابہؓ کی زبان سے نکلے، تو ظاہر ہے کہ ہماری مجالس اور ہمارے مدارس میں بھی حدیث بڑے ادب و احترام سے روایت کی جانی چاہیے۔

صحابہ کرامؓ جنہوں نے حلقہ نبوت میں تربیت پائی تھی وہ حدیث کے احترام میں جھکے جاتے تھے۔ جب حضورؐ کی کوئی حدیث سامنے آتی وہ جھٹ اپنی بات چھوڑ دیتے۔ ایک دفعہ حضرت کعب احبار اور حضرت ابو ہریرہ رضی اللہ عنہما میں کسی موضوع پر اختلاف ہو گیا۔ کعب احبارؓ کی تورات کی ایک یادداشت صحیح نہ تھی۔ حضرت ابو ہریرہؓ حضور صلی اللہ علیہ وسلم سے اس کے خلاف روایت کر رہے تھے۔ حضرت کعبؓ نے جب تورات کھولی تو روایت ابو ہریرہؓ کو درست پایا۔ فوراً پکار اٹھے صدق رسول صلی اللہ علیہ وسلم آنحضرتؐ نے صحیح فرمایا اے حضرت ابو ہریرہؓ! کا صحت حدیث پر اصرار اور اس کے مقابلہ میں تورات کی بات کو نہ ماننا اس بات کا پتہ دیتا ہے کہ صحابہؓ کے ہاں حدیث کی اہمیت اور اس کا ادب کتنا تھا۔

حضرت عمرو بن ميمون فرماتے ہیں کہ: ”میں ابن مسعودؓ کے پاس ایک سال تک برابر آتا جاتا رہا مگر ان کو کسی وقت بھی اپنے تعظیمی سے قال رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم فرماتے نہیں سنا اور جب کہ ایک دن بے خیالی میں ان کی زبان پر یہ جاری ہو گیا تو وہ اتنے روئے کہ ان کے چہرے کا رنگ فق ہو گیا اور وہ پسینہ پسینہ ہو گئے۔“ اے حضرت انس بن مالکؓ حضور صلی اللہ علیہ وسلم سے جب کوئی حدیث نقل کرتے تو محض اس لیے کہ نادانستہ طور پر کوئی بات خلاف مراد مصطفیٰ زبان سے نہ نکل گئی ہو۔ آخر میں کہہ دیتے: ”او کا قال رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم“ (جیسا حضور صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا ہو) یعنی میری بات اگر کسی پہلو سے صحیح نہ ہو تو حضور صلی اللہ علیہ وسلم کی بات تو یقیناً صحیح اور برحق ہے وہی میری بات رہنے دو۔

انفل التابعین حضرت سعید بن المسیبؓ (۹۲ھ) کا حدیث

آداب الحدیث عمل النہی کی رو سے | کے لیے احترام ملاحظہ ہو: ”حضرت امام مالکؒ فرماتے ہیں کہ ایک

شخص حضرت سعید بن المسیبؓ کے پاس آیا اور اس نے ان سے ایک حدیث دریافت کی تو وہ ایک پہلو پر لیٹے ہوئے تھے فوراً اٹھ کر بیٹھ گئے اور حدیث بیان کی۔ اس شخص نے کہا مجھے اچھا نہیں معلوم ہوتا کہ آپ تکلیف اٹھائیں اور اٹھ کر بیٹھیں انہوں نے فرمایا میں اسے مکروہ جانتا ہوں کہ پہلو پر لیٹے لیٹے رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کی حدیث بیان کروں۔ حضرت امام مالک رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ کا ادب حدیث ملاحظہ ہو۔

”جو لوگ حضرت امام مالکؒ کے پاس آتے تو پہلے ان کی باندی باہر آتی اور پوچھتی کہ تم شیخ سے مسائل شرعیہ پوچھنے آئے ہو یا حدیث؟ اگر لوگ کہتے کہ ہمیں مسائل دریافت کرنے ہیں تو امام مالکؒ فوراً باہر تشریف لے آتے اور ان کو مسائل کا جواب ارشاد فرماتے اور اگر لوگ کہتے کہ ہم لوگ حدیث معلوم کرنے آئے ہیں تو آپ پہلے غسل خانہ تشریف لے جاتے غسل کرتے اور بدن پر خوشبو ملتے اور نئے کپڑے پہنتے اور اپنا چغہ جو سیاہ یا سبز ہوتا زیب تن کرتے اور عمامہ سر پر رکھتے اور ایک تخت پچھایا جاتا، پھر باہر تشریف لاتے تخت پر خشوع و خضوع سے بیٹھنے بخور ملایا جاتا جب تک حدیث کے بیان سے فارغ نہ ہوتے اسی ہیئت کے ساتھ بیٹھے رہتے۔

لیجئے حضرت عبدالرحمن بن مہدیؒ (۱۹۸ھ) کا حال بھی ملاحظہ ہو۔

جب ان کے سامنے حدیث پڑھی جاتی تو لوگوں کو خاموش رہنے کا حکم دیتے اور فرماتے لا ترفعوا اصواتکم فوق صوت النبی اور فرماتے ہیں کہ حضور صلی اللہ تعالیٰ علیہ وآلہ وسلم کی حدیث کی قرأت کے وقت خاموش رہنا اسی طرح فرض ہے کہ جس طرح کہ حضور صلی اللہ تعالیٰ علیہ وآلہ وسلم کے کلام فرمانے کے دوران خاموش رہنا اور سنا فرض تھا۔

خلاصہ یہ ہے کہ جس طرح مقام رسالت کا ادب ہے اسی طرح حدیث رسالت لائق احترام ہے آپ کی احادیث کریمہ کا ادب انتہائی لازمی ہے جہاں حدیث پڑھی پڑھائی جاتی ہو وہاں اونچی آواز نہ کرے اور خلاف ادب ذرا شو و شغب نہ کرے آداب حدیث میں یہ پہلا ادب ہے۔

حضرت ابو ابراہیم یحییٰ فرماتے ہیں: ”ہر مسلمان پر فرض ہے کہ جب وہ حضور صلی اللہ علیہ وسلم کا ذکر کرے؛ اس کے سامنے حضور کا ذکر کیا جائے تو وہ خشوع و خضوع کا اظہار کرے اور بدن کو ساکن کر کے جنبش تک نہ دے اور خود پر ہیئت و جلال طاری کرے۔ گویا کہ اگر وہ حضور صلی اللہ علیہ وسلم کے روبرو ہوتا اور اس وقت جو ادب فرض تھا وہی ادا کرتا تو اس وقت بھی ویسا ہی ادب کرے۔“

عہد عثمان میں جمع قرآن چند اعتراضات کا جائزہ

(آخری قسط)

۲۔ حضرت علیؓ خود حافظ قرآن تھے۔ بالعرض اگر حضرت عثمانؓ نے کوئی گڑبڑ کر دی تھی تو حضرت علیؓ کو پاپیتے تھا کہ وہ اعلان فرماتے کہ یوں تحریف قرآن کا ارتکاب کیا گیا ہے اور میں اس کی اصلاح کر رہا ہوں حالانکہ حضرت علیؓ سے اس قسم کا کوئی بیان بھی وہ اس پر قادر نہیں ہوگا اور اس تبدیلی کا راز جلد ہی فاش ہو جائے گا اور ثابت شدہ نسخے اس کی مخالفت کریں گے۔ پھر قرآن مجید جو کہ لوگوں کے سینوں میں محفوظ ہے، اس میں اس قسم کی تبدیلی کیونکر ممکن ہو سکتی ہے۔ ۱۹

اگر ہم اس وقت کے حالات کو نگاہ میں رکھیں جب حضرت عثمانؓ نے قرآن جمع فرمایا تھا، تو اس بات کا شائبہ بھی نہیں ہو سکتا کہ حضرت عثمانؓ نے متن قرآن میں کوئی تبدیلی کر لی ہوگی۔ صحابہ کرامؓ کی جرأت ایمانی کا حال تو یہ تھا کہ دین کی کسی ادنیٰ سی بات سے انحراف کو جائز تصور نہ کرتے اور اس کے خلاف سینہ سپر ہو جاتے تھے۔ حضرت حسینؓ اپنے خاندان کے ساتھ شہید کر دیئے گئے اس لیے کہ وہ فاسق اہل بیت کے ہاتھ پر بیعت نہیں کرنا چاہتے تھے۔ برسر عام ایک شخص امیر المومنین حضرت عمرؓ سے استفسار کرتا ہے کہ لوگوں کی قیضیں تو اتنی لمبی نہیں بن سکیں، تقریر کرنے سے قبل جواب دیں کہ امیر المومنین کی قیض کس طرح اتنی لمبی بن گئی؟ اس کے مقابلہ میں کسی نے حضرت عثمانؓ کی کارروائی پر اعتراض نہ کیا بلکہ اس سے اتفاق کیا یہ اس بات کی واضح دلیل ہے کہ قرآن میں کوئی گڑبڑ نہیں ہوئی تھی۔

صحابہ کرامؓ اس بات سے بھی آگاہ تھے کہ حضور اکرمؐ نے ارشاد فرمایا ہے۔

من کذب علی متعمداً فلیتبوا
مقعده من النار ۱۰
جس نے میرے بارے میں جان بوجھ کر جھوٹی بات کہی اس کا ٹھکانہ جہنم ہے۔

ایک اور روایت یوں ہے، حضورؐ نے فرمایا۔

من قال فی القرآن برای فلیتبوا
مقعده من النار ۱۱
جس نے قرآن میں اپنی رائے سے کوئی بات کہی اس کا ٹھکانہ جہنم ہے۔

مسلمانوں کا تو بحیثیت قوم مزاج ہی ایسا ہے کہ تحقیق اس کے رگ وریشے میں رچی بسی ہے انہوں نے تدوین حدیث کے سلسلے میں جو تحقیقی روایت چھوڑی ہے اس کی نظر کسی قوم کے پاس نہ موجود تھی اور نہ ہو سکتی ہے۔

اس سلسلے میں خود اہل مغرب کے اعتراضات بھی موجود ہیں اور اپنوں نے تو اس کی تعریف کی ہی ہے اس پس منظر میں کوئی دیانتدار محقق یہ بات تسلیم نہیں کر سکتا کہ حضرت عثمانؓ نے قرآن مجید میں تبدیلیاں کر دیں اور لوگ خاموش تماشا بنے رہے۔

ڈاکٹر محمد حمید اللہ کی تحقیق یہ ہے کہ حضرت عثمانؓ کے عہد میں علمی دیانت داری کا جو معیار تھا اس کے تحت انہوں نے حکم دیا کہ ساتوں نسخوں کو ایک ایک کر کے مسجد نبویؐ میں ایک شخص با آواز بلند شروع سے آخر تک پڑھے تاکہ کسی شخص کو یہ شبہ نہ رہے کہ حضرت عثمانؓ نے قرآن مجید میں تبدیلی کر دی۔ ۵۳

حضرت عثمانؓ کے تیار کردہ مصحف پر ایک اعتراض یہ ہے کہ حضرت عبداللہ ابن مسعودؓ نے آپ کی اس کارروائی پر اعتراض کیا تھا اور ابن مسعودؓ اس نکتہ سے متفق نہ تھے۔ اس سلسلے میں ترمذی شریف کی ایک روایت جس میں امام زہری کا قول نقل کیا ہے کہ عبداللہ ابن مسعودؓ کو شکایت تھی کہ کتابت قرآن مجید کا کام ان کے سپرد کیوں نہیں کیا گیا۔ جب کہ انہوں نے حضرت زید ابن ثابتؓ کے مقابلے میں زیادہ طویل عرصہ تک حضورؐ کی صحبت سے فیض حاصل کیا تھا۔ ۵۴

رد حافظ ابن حجر عسقلانی نے فتح الباری میں اس نقطہ نگاہ کی وضاحت کی ہے۔ حضرت عثمانؓ نے یہ کام مدینہ طیبہ میں کیا تھا۔ ابن مسعودؓ اس وقت کوفہ میں تھے۔ حضرت عثمانؓ اس کام کو مؤخر نہیں کرتا چاہتے تھے حضرت زید ابن ثابتؓ، حضرت ابوبکر صدیقؓ کے دور میں تدوین قرآن مجید کا کام کر چکے تھے۔ لہذا انہوں نے یہی مناسب سمجھا کہ یہ مرحلہ بھی انہی کے ہاتھوں تکمیل کو پہنچے۔ ۵۵

حافظ ابن حجر کی اس توجیہ کے علاوہ اس مسئلہ کی وضاحت یوں بھی ہوتی ہے کہ۔

حضرت عثمانؓ کو اس وقت جو مسئلہ درپیش تھا وہ فوری نوعیت کا مسئلہ تھا۔ یہ صحابہؓ کے عمومی مقام و مرتبہ کا مسئلہ نہ تھا بلکہ اس کا تعلق تجربے سے تھا۔ حضورؐ نے جن صحابہ کرامؓ کے نام بطور قاری کے لوگوں کو بتائے ہوئے تھے ان میں عبداللہ ابن مسعودؓ تھے۔ لیکن تدوین قرآن کا مسئلہ ایسا نہ تھا کہ کسی ماہر قرآن ہی کو اس پر مامور کیا جاتا۔ کیا زید ابن ثابتؓ کے لیے یہ اعزاز کچھ کم تھا کہ حضرت ابن مسعودؓ پر فوقیت رکھنے والے حضرت ابوبکر صدیقؓ اور حضرت عمر فاروقؓ نے حضرت عثمانؓ سے پہلے تدوین قرآن کے کام پر زید ابن ثابتؓ ہی کو مامور کیا تھا۔ پہلے دو خلفائے نے ابن مسعودؓ کی مدینہ کی موجودگی کے باوجود انہیں

روین قرآن پر مامور نہ کیا تھا۔ اب تو ابن مسعودؓ مدینہ سے دُور کوفہ میں تھے۔ اس سے واضح ہوا کہ حضرات یمنینؓ نے موزوں ترین فرد کو اس کام پر لگایا تھا۔ دونوں مواقع پر زید ابن ثابتؓ کو مامور کرنا اس وجہ سے بھی تھا کہ وہ حضورؐ کے عہد میں کاتب وحی تھے۔ اگر مسئلہ تفسیر قرآن کا ہوتا تو شاید ابن مسعودؓ اس ام کے لیے موزوں تر ہوتے۔ لیکن یہاں تو مسئلہ ایسے کام کا تھا جس میں زید ابن ثابتؓ کا تجربہ ابن مسعودؓ سے زیادہ تھا۔ حضرت زید ابن ثابتؓ اور ان کی زیر نگرانی کام کرنے والی کمیٹی کے ارکان کو بھی لئی ایک امتیاز حاصل تھے۔ زید ابن ثابتؓ کے بارے میں حضور صلعم نے فرمایا۔

من سرہ ان یقرأ القرآن عنصاً جو شخص قرآن کو ترو تازہ پڑھنا چاہے
فلیقرأہ بقراءة زیدؑ

تو وہ زید ابن ثابت کی قرأت کو اپنائے۔

سیمان بن یسار سے اہل مدینہ کی قرأت کے بارے میں پوچھا گیا تو انہوں نے فرمایا۔
اجتمع علیہما ابن عمر وعثمان اس پر ابن عمر، عثمان، ابی بن کعب اور زید
وابی وزید وکان زید اقراہم متفق ہیں اور زید ہمارے نزدیک سب سے
عندنا۔

زید بن ثابتؓ کے بارے میں نور الدین عمر لکھتے ہیں۔

وقد بلغ فی الذکاء مبلغاً وہ ذہانت میں عظیم درجہ تک پہنچے ان کی
عظیماً تمیز بہ علی اہل میثیت ان کے ہم عمروں میں سب سے
عصرہ۔

شعبی کہتے ہیں۔

علت رتبة زید فی الفرائض۔ زید ابن ثابتؓ کا مرتبہ علم فرائض اور علم
والقرآن۔

ابو عبد الرحمن السلمی تابعی کہتے ہیں۔

كانت قراءة ابی بكر وعمر وعثمان وزید بن ثابتؓ المهاجریں
والانصارؓ کی قرأت ایک ہی تھی۔ وہ عام قرأت کے مطابق ہی قرآن مجید کی تلاوت کیا کرتے تھے
یہ وہی قرأت تھی جس پر حضور اکرمؐ نے جبریل کے سامنے دو مرتبہ قرآن مجید پڑھا تھا جس

علی جبریل مرتین فی العام
الذی قبض فیہ وکان زید قد
شهد العرسۃ الاخیرہ وکان
یقرئ الناس بہا حتی مات
ولذلک اعتمدہ الصدیق فی
جمعه ولآہ عثمان کتبه
المصحف ثلثہ

سال کہ آپ کی وفات ہوئی۔ زید بن
ثابتؓ ”عرضہ اخیرہ“ میں موجود تھے
اور وہ لوگوں کو اسی کے مطابق پڑھاتے تھے
یہاں تک کہ آپ کی وفات ہو گئی۔ اسی بنا پر حضرت
ابوبکر صدیقؓ نے قرآن جمع کرتے وقت ان پر
اعتماد کیا اور عثمانؓ نے بھی کتابت مصحف
کا کام انہیں کے سپرد کیا۔

”نکتہ الانتصار“ میں بھی اس سلسلے میں لکھا ہے۔

..... وغیر ذلک کثیر من
الاخبار فی فضلہ وعلو قدمہ
فی القرآن الکریم متواترہ
المعنی کما بین اهل
التحقیق۔ اللہ

..... ان اقوال کے علاوہ بھی آپ کے
فضائل میں بہت سے اقوال موجود ہیں اور
قرآن مجید کے معاملے میں آپ کا بلند مرتبہ
ہونا تو اتر معنوی کی حد تک ثابت ہے جیسا کہ
محققین کا خیال ہے۔

حضرت ابوبکر صدیقؓ نے جب انہیں جمع قرآن کا کام سونپا تھا تو اس وقت ان کے بارے میں
آپؓ کے الفاظ یہ تھے۔

انک شاب را ورجل عاقل ثلثہ
ایک مرتبہ لوگوں سے سوال کیا۔
من اکتب الناس؟ قالوا کاتب
رسول اللہ صلعم زید بن
ثابت۔ قال فای الناس اعرب؟
قالوا سعید بن العاص، قال
عثمان فلیمل سعید ولیکتب
زید۔ ثلثہ

بے شک تم عقل مند نوجوان ہو۔
سب سے اچھا کاتب کون ہے؟ کہا
گیا کہ رسول اللہؐ کے کاتب زید بن ثابتؓ
آپؓ نے پوچھا سب سے زیادہ عربی کا
ماہر کون ہے؟ کہا گیا کہ سعید بن العاصؓ
ہیں۔ آپؓ نے فرمایا۔ سعید لکھائیں
اور زید لکھیں۔

ایک دوسری روایت میں سعید بن العاصؓ کے بارے میں حضرت عثمانؓ کا سوال یوں ہے۔
ای الناس انصح؟ قالوا سعید
لوگوں میں سب سے زیادہ نصیح کون ہے؟

بن العاصؓ ۱۷۷ لوگوں نے کہا سعید بن العاصؓ۔

ان روایات سے یہ واضح ہوتا ہے کہ حضرت زید بن ثابتؓ کو ان کے مخصوص امتیازات کی وجہ ہی سے جمع قرآن کیٹی کا سربراہ بنایا گیا تھا۔

ان تفصیلات کی روشنی میں ہم بجا طور پر مستشرق بہل (Buhl) کے اس نقطہ نگاہ کی تردید کر سکتے ہیں کہ قرآن مجید لکھنے والے لوگ نو آموز اور نا تجربہ کار تھے اور ان کی طرف سے کچھ لاپرواہی کا مظاہرہ ہوا اور قرآن مجید میں کچھ غلطیاں باقی رہ گئیں ۱۷۵

حضرت عثمانؓ کے تیار کردہ نسخہ پر ایک اعتراض یہ کیا گیا ہے کہ۔

آپ کے سامنے آپ کا تیار کردہ نسخہ لایا گیا تو آپ نے فرمایا۔

ان فی القرآن لحناً ستقیمہ دہے شک قرآن مجید میں ”دھن“ ہے عرب

العرب بالستہم ۱۷۶ اپنی زبان سے اسے درست کر لیں گے۔

اس سلسلے میں علامہ محمود آلوسی نے وضاحت کی ہے۔ آپ لکھتے ہیں۔

لَمْ یصح عن عثمان اصلاً ۱۷۷ یعنی یہ روایت حضرت عثمانؓ سے بالکل ثابت نہیں

وہ مزید لکھتے ہیں۔

مصحف عثمانؓ پر صحابہ کرامؓ کا اجماع ہے۔ رسم عثمانی دھن سے بھی ثابت ہے۔ حدیث نبویؐ کی رو سے غلطی پر اجماع ہو ہی نہیں سکتا۔

اس روایت میں مذکور ہے حضرت عثمانؓ نے ”جمع قرآن کیٹی“ کے ارکان کو خطاب کرتے

ہوئے فرمایا۔

احسنتم واجملتم ۱۷۸ یعنی تم نے اچھا اور عمدہ کام کیا ہے۔

اگر اس کام میں کوئی غلطی ہوتی تو آپ اس غلطی کی تمسین کیوں کر فرما سکتے تھے۔

ابو عبیدہؓ نے عبدالرحمن بن ہانی سے نقل کیا ہے کہ میں حضرت عثمانؓ کے پاس تھا۔ کاتبان

مصاحف، مصحف کے حصے آپ کے سامنے پیش کر رہے تھے تو اس میں لم یتسن، لا تبدیل للخلق

اور امہل الکافرین لکھا ہوا تھا۔ آپ نے تینوں مقامات پر قلم دوات شگوا کر غلطی کی اصلاح فرمادی۔

اس سے ثابت ہوتا ہے کہ حضرت عثمانؓ ذاتی طور پر مصحف کو چیک کرتے تھے اور غلطیوں کی اصلاح فرمایا

کرتے تھے۔ اس اعتراض کا ایک جواب یہ بھی ہے کہ یہاں ”لحن“ سے مراد غلطی نہیں بلکہ قرآن کے وہ صحیح

الفاظ مراد ہیں جو اہل عرب کی زبان پر چڑھے ہوئے نہ تھے اور یہ الفاظ ان کی طرز گفتار کے مطابق نہ تھے۔ ایسے

الفاظ کے بارے میں حضرت عثمانؓ نے فرمایا تھا قرآن مجید میں ایسے انداز کے الفاظ ہیں جنہیں عرب برابر پڑھنے سے صحیح طور پر پڑھنے لگیں گے اور ان کی زبانیں رفتہ رفتہ اس طرز پر پڑھنے کی عادی بن جائیں گی۔ اس میں شک نہیں کہ لفظ ”لحن“ دو معنوں میں مشترک ہے۔ ایک معنی غلطی ہے اور ایک معنی طرز کلام۔ یہاں دوسرا معنی مراد لیا جائے گا۔ یہی معنی امام راغب اصفہانی نے مفردات القرآن میں بیان کیا ہے کہ اسے ”لحن محمود“ کہا جاتا ہے۔ اسی کے متعلق شاعر کہتا ہے۔

خیر الحدیث ما کان لحناً

اچھی بات وہ ہے جو ایک خاص طرز سے کہی جائے

یہی معنی خود قرآن مجید کی آیت مبارکہ وَلَتَعْبُرُنَّ عَنْهُمْ فِي لَحْنِ الْقَوْلِ میں استعمال کیا گیا ہے۔ بخاری شریف میں حضورؐ کا ایک فرمان موجود ہے۔

لعل بعضکم ان یکون الحسن بعجته	یعنی فریقین مقدمہ میں سے کبھی ایک فصیح طرز
من بعض فا قضی له علی نحو ما	کلام کا ماہر ہوتا ہے میں اس کی بات سن
اسمع منه فمن قضیت له بشی	کر فیصلہ کر دیتا ہوں۔ لہذا اگر کسی بھائی کا حق
من اخیه فلا یاخذته فانما	اسے میں دیدوں تو وہ اسے ہرگز نہ لے۔ یہ اس
اقطع له قطعة من النار (بخاری مسلم)	کے حق میں اگر کا ایک ٹکڑا ہے۔

ایک وضاحت یہ بھی کی گئی ہے کہ ”لحن“ سے رسم الخط کا لحن مراد ہو کہ رسم مصحف عثمانی میں بعض جگہ ملفوظ اور مکتوب الفاظ موافق نہیں لیکن عرب اہل زبان اپنی زبان سے اسے درست پڑھ لیں گے۔ علامہ محمود اکوسی لکھتے ہیں۔

اس روایت کی سند منقطع اور منطرب ہے اور اس کے راوی ضعیف ہیں۔^{۱۹}

ان حقائق کی روشنی میں یہ بات بالکل واضح ہے کہ حضرت عثمانؓ کے نسخہ میں کوئی غلطی نہ تھی اور نہ ہی حضرت عثمانؓ نے اس بات کا اعتراف کیا تھا کہ تدوین لکھنے کے تیار کردہ نسخے میں غلطیاں ہیں اور لوگ خود انہیں درست کر لیں گے۔ اس طرح ان روایات سے قرآن مجید کی صحت پر کوئی اثر نہیں پڑتا۔

حضرت عثمانؓ رضی اللہ عنہ کے تیار کردہ نسخے ہوئے مصحف کے بارے میں ہم نے چند باتوں کا تذکرہ کیا ہے۔ اہل مغرب نے شیعہ مآخذ کو بنیاد بناتے ہوئے یہ تاثر پیدا کرنے کی کوشش کی ہے کہ آپ کی اس کارروائی کا کوئی فائدہ مرتب نہ ہوا اور قرآن مجید کے متن میں غلطیاں موجود رہیں اہل مغرب نے محض فیاس آرائیوں کی بنیاد پر یہ غلط بیابیاں کی ہیں۔ ورنہ حقائق ان کے موقف کی تائید نہیں کرتے۔

اہل مغرب کے اسی متعصبانہ اور معاندانہ غور و فکر کا نتیجہ ہے کہ وہ حضرت عثمانؓ کی اس کارروائی کے بارے میں کوئی ایک فیصلہ نہیں کر سکے۔ اور صاف پتہ چلتا ہے کہ وہ محض قیاس آرائیوں اور ظن و تخمین سے کام لے رہے ہیں۔ ان کے فیصلوں میں زمین و آسمان کا فرق دکھائی دیتا ہے۔

ایک گروہ کہتا ہے کہ قرآن مجید اس سے قبل اصل حالت میں موجود تھا، لیکن حضرت عثمانؓ نے اس میں تغیر و تبدل کر دیا۔ ۱۷

دوسرا گروہ کہتا ہے کہ قرآن کے متن کا کھوج لگانے کی پہلی کوشش ہی حضرت عثمانؓ نے کی۔ ۱۸ ایک گروہ کہتا ہے کہ حضرت عثمانؓ کا یہ نسخہ، حضرت ابوبکر صدیقؓ کے تیار کردہ نسخہ کی من و من نقل تھی اور حضرت ابوبکر صدیقؓ والا نسخہ غیر مرتب قسم کا تھا، لہذا حضرت عثمانؓ کا نسخہ بھی کچھ اسی طرح کا تھا۔ ۱۹ رگویا یہ گروہ یہ تسلیم کرتا ہے کہ حضرت عثمانؓ نے کوئی تشریف نہیں کیا بلکہ محض ایک نسخہ سے دوسرا نسخہ نقل کروایا۔

نولڈیکے، جس کے نقطہ نگاہ کو اکثر مغربی علماء نے مقلدانہ انداز سے اپنایا ہے، حضرت عثمانؓ کی ساری کارروائی کو شکوک اور ناقابل اعتبار قرار دیتا ہے۔ ۲۰ لیکن ایک دوسرا گروہ پورے یقین کے ساتھ دعویٰ کرتا ہے کہ آپ کی کارروائی نہایت احتیاط کے ساتھ ہوئی۔ ۲۱ ایک گروہ اس بات کو اچھالتا ہے کہ حضرت عثمانؓ کے عہد تک قرآن مجید کے متن میں اختلافات پیدا ہو چکے تھے، ۲۲ دوسرا گروہ کہتا ہے کہ اس قسم کی کوئی بات نہ تھی، حضرت عثمانؓ نے تو یہ سب کچھ محض اپنی اہمیت جتانے کے لیے کیا۔ ۲۳

ایک گروہ کہتا ہے کہ قرآن مجید لکھنے والے صحابہؓ، قابل اعتماد نہ تھے۔ ۲۴ جبکہ دوسرا گروہ کہتا ہے کہ ان کاتبان وحی کے تقویٰ میں کسی بھی قسم کا شک و شبہ کرنے کی کوئی گنجائش موجود نہیں ہے۔ ۲۵

معتزین کے اعتراضات کا سب سے کمزور پہلو یہ ہے کہ وہ سب کچھ ظن و تخمین اور قیاس آرائی کی بنیاد پر کہتے ہیں ان کی قیاس آرائیوں کی تردید کرنے والے ثقہ شواہد موجود ہوتے ہیں، تب بھی وہ اپنے موقف پر ڈٹے ہوئے دکھائی دیتے ہیں۔ ہر ذی ہوش انسان فیصلہ کر سکتا ہے کہ ایک طرف ثقہ شواہد اور تحقیق شدہ حقائق ہوں اور دوسری جانب قیاس آرائیاں ہوں، تو قیاس آرائی کی گنجائش باقی نہیں رہتی۔

یہ تضادات اس بات کا ثبوت ہیں کہ وہ کسی واضح فیصلہ تک نہیں پہنچ پائے، لیکن اسلام دشمنی اور تعصب میں وہ مخالفت کرتے پر مجبور ہیں اور اسی مجبوری میں وہ مخالفت برائے مخالفت کرتے چلے جاتے ہیں

مصادر ومراجع

۱۔ بحوالہ صبحی صالح، ڈاکٹر، مباحث فی علوم القرآن، دارالعلم للملایین، بیروت، ۱۹۶۵ء، صفحہ ۷۹، یہی نقطہ نگاہ دیگر لوگوں نے بھی اختیار کیا مثلاً "NoLDEKE, T. SKETCHES FROM EASTERN HISTORY, KHAYAT, PP. 50

۲۔ ایضاً ص ۵۲

۳۔ بحوالہ صبحی صالح، مباحث فی علوم القرآن، ص ۸-۷۹۔ حقانی، عبدالحق، البیان فی علوم القرآن، ص ۲۵۸

۴۔ بحوالہ مباحث فی علوم القرآن ص ۷۹

۵۔ عبداللہ ابن ابی داؤد، کتاب المصاحف، المطبعة الرحمانية، مصر، ۱۹۳۶ء، صفحہ ۱۲-۱۶

۶۔ بہل (BHEL) انسائیکلو پیڈیا آف اسلام، جلد دوم ص ۱۰۷

۷۔ عبداللہ ابن ابی داؤد، کتاب المصاحف، ص ۱۲-۱۶

۸۔ سیوطی، جلال الدین، الاتقان فی علوم القرآن، المطبعة التجارية، مصر، جلد اول ص ۶

۹۔ عبداللہ ابن ابی داؤد، کتاب المصاحف ص ۳۲

۱۰۔ بخاری، محمد بن اسماعیل، امام، الجامع الصمیم، جلد سوم ص ۱۲۶ اس کے علاوہ یہ روایت تمام کتب صحاح میں موجود ہے۔

۱۱۔ سیوطی، جلال الدین، الاتقان جلد اول ص ۶

۱۲۔ تقی عثمانی، مولانا، علوم القرآن مکتبہ دارالعلوم کراچی صفحہ ۱۸۷

۱۳۔ نزل القرآن علی سبعة احرف یہ حدیث اکیس صحابہ کرام سے مروی ہے۔ ابو عبیدہ نے اسے متواتر قرار دیا ہے۔ حضور اکرم صلعم نے فرمایا دو جبریلی نے مجھے قرآن مجید سات حروف میں پڑھایا۔ میں زیادت طلب کرتا رہا۔ وہ پڑھاتے گئے یہاں تک کہ سات حروف تک نوبت پہنچی۔ اس سلسلے میں مزید تفصیلات کے لیے سیوطی، الاتقان، جلد اول، ص ۲۵ دیکھئے۔

۱۴۔ ایضاً ص ۶۔ اس سلسلے میں علامہ زرکشی لکھتے ہیں۔ ولم یحتج الصحابة فی ایام ابی بکر وعمرانی جمعه علی وجه ما جمعه عثمان لانه لم یحدث فی ایامہما من الخلاف فیہ ما حدث فی زمن عثمان، ولقد وفق لامر عظیم ورفع الاختلاف وجمع الكلمة وراح الامة زرکشی، البرہان فی علوم القرآن جلد اول ص ۲۳۹ ۲۳۹ ایضاً ص ۲۳۹

۱۵۔ سیوطی، الاتقان جلد اول ص ۶ حضرت عثمان رضی اللہ عنہ کے نسخہ کے بارے میں ڈاکٹر جمیل اللہ لکھتے ہیں اس

کارروائی کی حقیقت صرف اس قدر ہے کہ آپؐ نے قرآن مجید کی نقلیں تیار کروائیں۔ املا میں کہیں کہیں ترمیم کی گئی لفظ کی آواز کو نہیں بدلا گیا۔ لیکن اس آواز کی املا کو کچھ بدلا گیا۔ اس کے بعد اس کے چار بیانات نسخے تیار کیے گئے۔ اسلامی مملکت میں یہ نسخے پھیلائے گئے اور کہا گیا کہ آئندہ نسخے انہیں سے نقل کر کے تیار کیے جائیں اور اس کے علاوہ نسخوں کو تلف کر دیا گیا۔

حمید اللہ، ڈاکٹر، خطبات بہاول پور، اسلام آباد، ۱۹۹۲ء، ص ۲۴

۱۸۔ الزرقانی، محمد عبد الغظیم، مناہل العرفان، جلد اول ص ۲۵۳، ۲۵۴

۱۹۔ ابن خرم، کتاب الفصل فی الملل والاہواء والنحل جلد دوم ص ۸۱-۸۲

۲۰۔ حقانی، عبد الحق، مولانا البیان فی علوم القرآن ص ۵۱-۵۲

۲۱۔ الزرقانی، مناہل العرفان جلد اول ص ۲۶۸-۲۷۲

۲۲۔ ابن الجزری، النشر فی القراءات العشر، المکتبۃ التجاریہ، مصر، جلد اول ص ۳۱

۲۳۔ ابن خرم، کتاب الفصل فی الملل والاہواء والنحل جلد دوم ص ۷۷، ۷۸

۲۴۔ عینی، بدر الدین، علامہ، عمدۃ القاری (کتاب المحفوظات) جلد ۱۲ ص ۲۵۸

۲۵۔ زرکشی، البرہان فی علوم القرآن، دار احیاء الکتب العربیہ جلد اول ص ۱۵

۲۶۔ علی القاری، علامہ، مرقاة المفاتیح، مکتبۃ المدادیہ، لبنان ۱۳۸۷ھ جلد ۱، نجم -

۲۷۔ الزرقانی، مناہل العرفان جلد اول ص ۱۵

۲۸۔ شاہ ولی اللہ، المصطفیٰ، مطبعہ فاروقی، دہلی صفحہ ۱۸۷

۲۹۔ انور شاہ کشمیری، فیض الباری، مطبعہ حجازی، مصر ۱۳۵۸ھ، جلد سوم ص ۳۲۱-۳۲۲

۳۰۔ زاہد الکوثری، علامہ، مقالات الکوثری، مطبعہ الانوار، قاہرہ ۱۳۷۲ھ ص ۲۱-۲۲

۳۱۔ انور شاہ کشمیری، فیض الباری، جلد سوم ص ۳۲۱، ۳۲۲

۳۲۔ زاہد الکوثری، مقالات الکوثری ص ۲ (A) ۳۲ زرکشی، البرہان جلد اول ص ۲۳

۳۳۔ عبد اللہ ابن ابی داؤد کتاب المصاحف ص ۲۵

۳۴۔ بخاری، الجامع الصغیر جلد سوم ص ۱۲۹

۳۵-۳۶۔ بحوالہ صبحی صالح، مباحث فی علوم القرآن ص ۷۹

- ۳۷ ابن حجر عسقلانی، فتح الباری، جلد نہم ص ۱۵-۱۵
- ۳۸ سیوطی، جلال الدین، الاتقان فی علوم القرآن جلد اول ص ۶۱
- ۳۹ مقرئ، نفع الطیب، جلد اول ص ۳۹
- ۴۰ شاہ ولی اللہ، ازالۃ الخمار جلد دوم ص ۵
- ۴۱ عبداللہ ابن ابی داؤد، کتاب المصاحف ص ۲۲
- ۴۲ حاکم، امام، مستدرک حاکم، جلد دوم ص ۲۲۹
- ۴۳ ارزقانی، مناہل العرفان، حاکم اول ص ۲۵۳-۲۵۴
- ۴۴ ابن حجر عسقلانی، فتح الباری، جلد نہم ص ۱۵۱ ایضاً ص ۱۵۱
- ۴۵ ضربت عیسوی، تاویل القرآن ص ۱۰۷-۱۰۷ دیگر کئی ایک مستشرقین نے بھی یہ نقطہ نگاہ اختیار کیا ہے

(i) ARTHUR TEFFERY, MATERIAL FOR THE HISTORY OF TEAT
OF THE QURAN, PP. 10

(ii) BHUL, ENCYCLOPAEDIA OF ISLAM, VOL II PP. 1073

(iii) MARGOLITH, MOHAMMADANISM, PP 70

(iv) فنڈر، پادری، میزان الحق ص ۳۴، ۴۴ ان سب لوگوں نے شیعہ مآخذ کے حوالے سے یہ نقطہ نگاہ اپنایا ہے

- ۴۶ سیوطی، جلال الدین، الاتقان فی علوم القرآن، جلد اول ص ۶۱
- ۴۷ ابن خزم، کتاب الفضل فی الملل والاہوار والنمل، مطبع الادبیہ، مصر ۱۳۲۰ھ جلد دوم ص ۶۱
- ۴۸ ایضاً، جلد دوم ص ۱۰۷، حسین ہیکل، عمر فاروق، مطبعہ مصر شرکتہ المصریہ ۱۳۶۲ھ جلد دوم ص ۲۱
- ۴۹ مسلم، امام، الجامع البیہ، مطبع محمد علی، مصر ۱۳۳۲ھ جلد اول ص ۸
- ۵۰ بحوالہ ابن کثیر، محمد بن اسماعیل، تفسیر القرآن العظیم (مقدمہ) مطبعہ مسطقی محمد ۱۹۴۸ء جلد اول ص ۵
- ۵۱ حمید اللہ، ڈاکٹر، خطبات بہاول پور ص ۲۳
- ۵۲-۵۳ ابن حجر عسقلانی، فتح الباری، جلد نہم ص ۱۷-۱۷
- ۵۴ نور الدین عتر، محاضرات فی علوم القرآن، مطبعۃ دار الکتاب، دمشق ۱۹۹۱ء ص ۵۴
- ۵۵ الزرکشی، البرہان فی علوم القرآن، جلد اول ص ۲۳
- ۵۶ بحوالہ نور الدین عتر، محاضرات فی علوم القرآن ص ۵۴
- ۵۷ عبداللہ ابن ابی داؤد، کتاب المصاحف ص ۲۲

- ۶۵۔ بھل (BH44) کی انسائیکلو پیڈیا آف اسلام ص ۱۰۷
- ۶۶۔ عبداللہ بن ابی داؤد، کتاب المصاحف، ص ۳۲۔ ۶۹ تا ۷۰ اسی روح المعانی جلد اول ص ۲۸
- ۶۷۔ حضرت عیسوی، تاویل القرآن ص ۱۰۶-۱۰۷۔ آرثر جیفری کا نقطہ نگاہ یہ ہے کہ اگر ہم حضرت عثمان رضی اللہ عنہ سے قبل کی قرآن کی قراتیں تلاش کرنا چاہیں تو یہ بالکل عبث ہوگا۔ قرآن پورا تھا لیکن آپ نے منائع کر دیا۔ حالانکہ اس کے لکھے ہوئے مقدمہ کے پہلے ہی صفحہ پر وہ کہتا ہے کہ مسلمانوں نے کبھی قرآن کے متن کو اکٹھا کرنے کی باتا عدہ کوشش ہی نہیں کی اس سلسلے میں دیکھئے۔
- ARTHER JEFFERY, MATERIAL FOR THE HISTORY OF THE TEXT OF THE QURAN (PREFACE) PP. I
- ۶۸۔ آرثر جیفری، حوالہ سابق۔ نیز NALDEKE, T. SKETCHES FROM EASTERN HISTORY, KHYAT BERUT, PP. 51
- ۶۹۔ BH44, ENCYCLOPAEDIA OF ISLAM, PP. 1037
- ۷۰۔ NALDEKE, SKETCHES FROM EASTERN HISTORY, PP. 51
- ۷۱۔ بحوالہ صبحی صالح، مباحث فی علوم القرآن ص ۸
- ۷۲۔ ARTHER JEFFERY, MATERIAL FOR THE HISTORY OF THE TEXT OF THE QURAN, PP. II
- ۷۳۔ (۱) NALDEKE, SKETCHES FROM EASTERN HISTORY, PP. 50
- (۲) NICHOLSON, DIETARY HISTORY OF THE ARABS (PREFACE PP. XII - XIII)
- ۷۴۔ بحوالہ صبحی صالح، مباحث فی علوم القرآن ص ۸

خط و کتابت کرتے وقت

خوبیاری نمبر اور پتہ صاف صاف

لکھا کریں

پاکستان آرمی میں جونیئر کمیشنڈ آفیسر خطیبوں کی ضرورت

پاکستان آرمی میں جونیئر کمیشنڈ آفیسر خطیبوں کی خالی آسامیوں کو پُر کرنے کے لئے مطلوبہ قابلیت کے حامل حضرات سے درخواستیں مطلوب ہیں۔

مطلوبہ قابلیت

- ۱۔ افواج پاکستان کے لئے منظور شدہ کسی دینی مدرسہ سے درس نظامی میں فراغت کی سند۔
- ب۔ پاکستان کے کسی بورڈ سے کم از کم میٹرک کی سند۔
- ج۔ روزمرہ امور کے متعلق عربی بول چال میں مہارت، قرأت اور حفظ اضافی قابلیت تصور کی جائے گی۔

عمر

یکم اکتوبر ۱۹۹۹ء کو ۲۰ سال سے کم اور ۲۸ سال سے زائد نہ ہو۔

عہدہ اور تنخواہ

ملازمت کے لئے منتخب امیدواروں کو نائب خطیب (نائب صوبیدار) کا عہدہ دیا جائے گا۔ فوجی وردی کی بجائے منظور شدہ شہری لباس فوج کی طرف سے مفت مہیا کیا جائے گا۔ فوج کے دیگر جونیئر کمیشنڈ آفسروں کی طرح لگے رینک میں ترقی کی گنجائش ہوگی۔

الائونسز و دیگر مراعات

وہ تمام الائونسز و مراعات جو فوج کے جے سی او صاحبان کو حاصل ہیں، انہیں بھی حاصل ہونگی۔ مثلاً ذات کے لئے مفت راشن، مفت رہائش (جہاں مہیا ہو ورنہ کوآرڈر الاؤنس) اپنے اور بیوی بچوں کیلئے مفت طبی سہولت، سفر کی مراعات، پنشن، گریجویٹی اور بیمہ کی مراعات وغیرہ وغیرہ۔

ملازمت کی جگہ

پاکستان میں یا پاکستان سے باہر کسی جگہ۔

تربیت

منتخب امیدواروں کو فوجی زندگی سے روشناس کرانے کی خاطر خاص تربیت دی جائے گی۔

طریق انتخاب

- ۱۔ مختلف مقامات پر ابتدائی تحریری امتحان۔ ب۔ انٹرویو۔ ج۔ طبی معائنہ۔
- درخواستیں مجوزہ فارم پر اصل اسناد کی تصدیق شدہ نقول کے ہمراہ شعبہ دینی تعلیمات آرمی ایجوکیشن ڈائریکٹوریٹ آئی جی ٹی اینڈ ای بزنس جنرل ہیڈ کوارٹرز راولپنڈی میں ۱۵ جولائی ۱۹۹۹ء تک پہنچ جانی چاہئیں۔
- درخواستوں کے فارم مندرجہ شعبہ دینی تعلیمات سے ۲۰ روپے کا جوابی ڈاک لفافہ بھیج کر حاصل کئے جاسکتے ہیں۔
- فارم طلب کرتے وقت اپنی قابلیت اور سدا فرارغ کے بارے میں پوری معلومات لیں۔

پاکستان آرمی



حافظ محمد اقبال رنگونی (برطانیہ)

امریکہ میں اسلام کا مستقبل

مستشرقین یورپ کا یہ پروپیگنڈہ کہ اسلام بزور شمشیر پھیلا ہے اپنی موت آپ مر رہا ہے

پاکستان میں امریکہ کے سفیر مسٹر تھامس سائمنز نے ۴ جولائی کو امریکہ کے یوم آزادی کے موقع پر خطاب کرتے ہوئے کہا کہ اسلام امریکہ میں تیزی سے پھیل رہا ہے اور آئندہ برسوں میں مسلمانوں کی تعداد کے لحاظ سے اسلام امریکہ کا دوسرا بڑا مذہب ہوگا۔ (جنگ لندن ۵ جولائی ۱۹۶۶ء)

امریکی سفیر کا یہ بیان بلاشبک و شبہ درست ہے۔ حالات و واقعات اسی بات کی نشان دہی کر رہے ہیں کہ امریکہ اور سابق سوویت یونین کی سرد جنگ کے خاتمہ کے بعد نہ صرف امریکہ اور روس کی ریاستوں میں اسلام بڑی تیزی سے پھیل رہا ہے اور غیر مسلموں کو متاثر کر رہا ہے بلکہ یورپ، افریقی ممالک اور ایشیاء کے غیر مسلم افراد بھی اسلام میں دلچسپی لینے لگے ہیں اور اسلام کے ذاتی محاسن اور اسکی صداقت و حقانیت کا کھلے دل سے اعتراف کرتے ہوئے اپنے آپکو حلقہ اسلام میں شامل کرنا اپنی سعادت سمجھتے ہیں۔

ان سب ممالک میں اسلام کے تیزی کے ساتھ پھیلنے کا سبب یہ نہیں کہ انہیں کوئی زبردستی اسلام لانے پر مجبور کر رہا ہے یا انہیں مالی اور سیاسی تعاون کی پیش کش کی جاتی ہے یا کسی اور طرح کا لالچ دیکر انہیں اسلام قبول کرنے پر آمادہ کیا جاتا ہے، نہیں ہرگز نہیں، اسلام قبول کرنے والوں کی اکثریت مختلف مذاہب کے درمیان معرکہ آرائی کے منازل طے کرنے کے بعد قبولیت اسلام کا اعلان کرتی ہے اور انہیں تسلیم کرنا پڑتا ہے کہ اسلام ہی ایک ایسا دین ہے جو انہیں اس دنیا میں مشکلات سے نکال سکتا ہے اور آخرت میں نجات کی ضمانت دیتا ہے۔ یہ اسلام کا کمال اور اسکا اپنا ذاتی حسن ہے کہ جوں جوں اس پر نگاہ پڑتی جاتی ہے، دل خود بخود قریب ہوتا جاتا ہے اور پھر پکار اٹھتے ہیں کہ۔

” زفرق تا بقدم ہر کجا کہ می نگرم

کرشمہ دامن دل میکشد کہ جاسیجا است

امریکہ کے مشہور جریدہ لائف کے ایڈیٹر یہ کہنے پر مجبور ہیں کہ اسلام تمام مذاہب عالم میں آسان اور واضح ترین مذہب ہے۔ اسکی تعلیمات میں کوئی پیچیدگی نہیں کوئی عقیدہ خلاف عقل نہیں ہے۔ (محمد رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم غیر مسلموں کی نظر میں، ص ۳۱۸)

سرد جنگ کے دوران سابق سوویت یونین کے لیڈروں نے اسلام کا نام لینے پر پابندی عائد کر دی تھی۔ قرآن کی زیارت اور تلاوت سے محروم کرنے کی ہر ممکن راہ تلاش کر لی گئی۔ اسلام کے حسین چہرہ کو چھپانے کے لئے ہزار جتن کئے گئے لیکن دنیا نے دیکھا اور بخوبی دیکھا کہ ان سب کے باوجود اسلام کا حسین چہرہ پہلے کی طرح تابناک اور روشن نکلا۔ جتنا اسلام کو مٹانے اور دبانے کی کوشش کی گئی اس سے کہیں زیادہ اسلام نے اپنے اثرات پھیلانے اور وقت نے ثابت کر دیا کہ اسلام مٹانے والے خود مٹ گئے اور اسلام اسی شان سے آگے بڑھتا چلا گیا اور آج اس قلیل سی مدت میں روسی ریاستوں میں اسلام کا پرچم لہرا رہا ہے اور اسلامی تعلیمات کا چرچا عام ہو رہا ہے اور اسلام کے قرب پر فخر کیا جانے لگا۔

انہی

دنوں امریکہ اور یورپ کے سیاسی اور مذہبی رہنما بھی اسلام کو خوفناک شکل میں پیش کر رہے تھے، انہیں یقین ہو چلا تھا کہ سوویت یونین کو سیاسی سطح پر مات دینے کے باوجود ایک بڑی بلکہ بہت بڑی قوت کا سامنا کرنا باقی ہے اور وہ قوت اسلام کی قوت ہے۔ انہیں جارج برنارڈشا کا یہ قول چین لینے نہیں دیتا تھا ”اگر آئندہ سو سال کے اندر کسی مذہب کے انگلستان میں نہیں بلکہ یورپ میں عوام کے ذہن و فکر پر چھا جانے کا امکان ہے تو وہ صرف اسلام ہے۔“

اسی خطرے کے پیش نظر سرد جنگ کے دوران اور پھر اسکے بعد بھی اسلام کے بارے میں مسلسل اور نہایت ہی غلیظ پروپیگنڈہ کیا گیا۔ مذہبی اور سیاسی طور پر اسلام کو خطرناک ثابت کرنے کی حتی الامکان کوشش کی گئی۔ سیاسی اور مذہبی رہنما آگے آگے چلے اور غلط سلط اتہامات اور قوت کے ذریعہ اسلام کو مٹانے اور اس کے حسین چہرہ کو داغدار دکھانے کے منصوبے بنانے لگے

اور ایک منظم منصوبہ کے ساتھ مختلف مقامات سے اسلام اور پیغمبر اسلام کے متعلق کتابوں کا طوفان اٹھایا گیا۔ یورپ اور امریکہ نے لیڈری کا کردار ادا کیا اور ایشیا کے نام نہاد دانشوروں کے ذریعہ اسلام پر رکیک حملے کئے گئے اور پھر ان کتابوں کی عالمی سطح پر تشریح کی گئی تاکہ پوری دنیا میں یہ مشہور ہو جائے کہ انسانیت کا سب سے بڑا اور خطرناک دشمن اگر کوئی ہے تو وہ صرف اسلام ہے۔ انا للہ وانا الیہ راجعون۔

اسلام کے خلاف طوفان بدتمیزی اٹھانے والے ان رہنماؤں کو بخوبی پتہ تھا کہ جن جن غلیظ اور مکروہ ترین باتوں کو وہ اسلام کی طرف منسوب کر رہے ہیں اور تاریخی حقائق کو مسخ کر کے جو صورت پیش کی جا رہی ہے، ان باتوں کا نہ اسلام سے کوئی تعلق ہے اور نہ اہل اسلام اس کے قائل ہیں لیکن وہ ان باتوں کو اسلام اور اہل اسلام سے منسوب نہ کریں تو ظاہر بات ہے کہ ان کا مقصد پورا نہیں ہوتا۔ محض اپنے مقاصد کی تکمیل کے لئے عقائد اور اسلامی تعلیمات کا چہرہ مسخ کیا گیا۔

امریکہ، یورپ، روس، افریقہ اور ہندوستان۔ جہاں جہاں اسلام بڑی تیزی سے پھیل رہا ہے، اس نے بہر حال اعدائے اسلام کے عرصہ دراز سے اچھالے گئے اس پروپیگنڈے کا تار پود بکھیر دیا ہے کہ اسلام بزور شمشیر پھیلا ہے۔ مستشرقین یورپ کے اس اعتراض اور پروپیگنڈہ کا جواب دینے کے لئے اب ہمیں تاریخی واقعات سے دلائل مہیا کرنے کی ضرورت نہیں رہی، نہ ہمیں صحابہ کرام کے واقعات سے اس اعتراض کا جواب دینے کی حاجت ہے۔ اسی پندرہویں صدی میں (جبکہ امریکہ اور یورپ کھل کر اسلام کی مخالفت پر اتر آیا ہے اور نیو ورلڈ آڈر کے نعرے لگا رہا ہے) ہزاروں کی تعداد میں غیر مسلموں کا قبول اسلام اور اسلامی تعلیمات کی خوبیوں کا اعتراف اعدائے اسلام کے لئے تازیانہ عبرت ہے اور ان کے اعتراض کا کافی شافی جواب دے رہا ہے۔ یہ معترضین خود ہی بتائیں کہ امریکہ میں کس نے بزور شمشیر اسلام کو فروغ دیا ہے اور ہزاروں افراد کا قبول اسلام کس کی تلوار کا رہین ہے؟ یورپ کے نو مسلموں کو کس نے جبر کے ذریعہ اسلام میں داخل کیا ہے؟ اور ہندوستان میں وہ کونسی قوت ہے جو وہاں کے ہزاروں ہندوؤں کو اسلام کے قریب کر رہی ہے؟ کاش کہ یہ لوگ میجر ار تھر کلائن لیونارڈ کا یہ بیان پڑھتے جو اس نے اسلام کے موضوع پر بحث کرتے ہوئے دیا ہے کہ "اسلام ایک ایسا عظیم الشان اور سچا مذہب ہے جو اپنے قابعین کو انسانی

معیار ہر قیمت پر

نوے سال سے رُوح افزا کا بلند معیار ہی
رُوح افزا کی مقبولیت کی اساس ہے



اندھیروں اور گمراہیوں سے نکال کر روشنی اور سچائی کی بلند چوٹیوں تک پہنچانے کی کوشش کرتا ہے۔ (محمد رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم غیر مسلموں کی نظر میں، ص ۱۲)

اسلام دین فطرت ہے۔ اسکے علاوہ جتنے مذاہب اس وقت پائے جاتے ہیں وہ فطرت سے ٹکراتے ہیں اور مصنوعی حسن کے ذریعہ اپنے آپ کو منوانے کی کوشش کرتے ہیں لیکن جوں جوں مصنوعیت کا یہ سیاہ نقاب اترتا ہے، اندھیروں اور گمراہیوں کے سوا کچھ ہاتھ نہیں آتا۔ جبکہ اسلام کو مصنوعی حسن کا سہارا لینے کی کوئی ضرورت نہ تھی نہ ہے اور نہ ہوگی۔ اسکی تعلیمات اور اسکے احکامات ابدی سچائی لئے ہوئے ہیں اور یہی وہ تعلیمات اور احکامات ہیں جن پر عمل کرنے سے ہر قسم کی مشکلات پر قابو پایا جاسکتا ہے۔ جارج برنارڈشا کے اس بیان سے مستشرقین یورپ ناواقف نہ ہونگے کہ ”اسلام ہی ایک ایسا مذہب ہے جس کے پیغام میں اتنی جانداریت اور عمدہ گریٹ ہے کہ وہ زندگی کے بدل رہے ادوار کے تمام تقاضوں کو بطریق احسن پورا کر سکتا ہے اور ہر دور میں انسان کو اپنی طرف کھینچ سکتا ہے۔ (ایضاً ص ۳۱۷)

یورپ اور امریکہ کے وہ تمام مذہبی اور سیاسی دانشور جو اپنے اپنے ممالک میں اسلام کے تیزی سے پھیلنے پر فکر مند اور پریشان ہیں اور اسکا راستہ روکنے کے لئے ذلیل ترین اوجھی حرکتیں کر رہے ہیں۔ درخواست ہے کہ اپنے دل کو تعصب اور عناد سے صاف کریں اور اسلام کی صداقت اور اسکی حقانیت کا کھلے دل سے اعتراف کر لیں اور اس ابدی سچائی کا ساتھ دیں جو اسلام کے نام سے پوری دنیا میں اپنا آپ منوا چکا ہے اور جس نے ہر بڑی سے بڑی مخالفت کے باوجود دودھ کا دودھ اور پانی کا پانی الگ کر دکھادیا ہے۔ وما علینا الا البلاغ المبین (۹ جولائی ۱۹۹۶ء)

ایگل

ایک عالمگیر
قسم

خوشبو
رواں اور
دیرپا۔
اسٹیل
کے
سفید
ارڈیم پلڈ
نب کے
ساتھ



مرد
جنگہ
دستیاب

آزاد فرینڈز
اینڈ کمپنی لمیٹڈ

دیکھیں
دانشیہ
دلمتریہ

حسین کے
پارچہ جات

حسین کے خوبصورت پارچہ جات
نہ صرف آئینوں کو بچھنے ہیں
بلکہ آپ کی شخصیت کو بھی
نکھارتے ہیں۔ غرائز ہوں یا

نرزد و نوز کے لباسات کیلئے
موزوں۔ حسیہ کے پارچہ جات
شہر کی ہر جگہ دکان پر
دستیاب ہیں۔

فABRICS

خوش پوشی کے پیش رو

حسین ٹیکسٹائل ملز
حسین انڈسٹریز لمیٹڈ کراچی
جوبلی انشورنس ہاؤس، آری آئی جی، پورہ کراچی
روزانہ ۱۰ بجے تا ۵ بجے

قومی خدمت ایک عبادت ہے
اور

سروس انڈسٹریز اپنی صنعتی پیداوار کے ذریعے
سال ہا سال سے اس خدمت میں مصروف ہے


Servis
 قدم قدم حسین قدم قدم

ہلال تاجی

ترجمہ - محمد راشد اصلاھی

زمخشری — حیات و خدمات

اقلم خوارزم سابق سوویت یونین کی دو جہوریوں "ازبکستان اور ترکمانستان" کے درمیان واقع ہے۔ قرون وسطیٰ کے اوائل میں "جرجانیہ" اور "کاث" خوارزم کے دو مشہور شہر تھے۔ درجہ جانیہ، دریائے جیون کے مغربی جانب فارس میں تھا اور "کاث" اس کے مشرقی جانب ترکی میں واقع تھا۔ جرجانیہ ایک بڑے دریا کے مغرب میں، جس میں کشتیاں چلا کرتی تھیں اور جو جیون سے نکل کر اس کے محاذی بہتا تھا۔ کسی قدر بلندی پر واقع تھا۔ پانچویں صدی ہجری کے اوائل میں "کاث" کے زوال پذیر ہونے کے بعد جرجانیہ کو اقلیم خوارزم کے سب سے اہم شہر ہونے کی حیثیت حاصل ہو گئی۔ اور یہ عرف عام میں مدینۃ خوارزم کے نام سے معروف ہو گیا۔ لے اہل جرجان نفیس اور عمدہ کاریگری کے لیے مشہور تھے۔ اسی طرح یہاں کا خر بوزہ بہت مشہور تھا اور ایسی حلاوت اور لذت کسی اور جگہ کے خر بوزوں میں نہیں پائی جاتی تھی۔ خوارزم بہت زرخیز علاقہ تھا اور یہاں بنیادی طور پر اون، روئی، میوے، غلے اور کھانے کی اشیاء کی تجارت ہوتی تھی اور جرجانیہ کے بازاروں میں مختلف قسم کی قیمتی اور مشہور پوستیں بھی فروخت ہوتی تھی لے

زمخشری جس کی طرف زمخشری کی نسبت ہے ایک چھوٹا سا قصبہ تھا جو نوزدار اور جرجانیہ کے درمیان واقع تھا۔ لے المقدسی نے اس کا ذکر ان لفظوں میں کیا ہے "وہاں ایک قلعہ ہے جس کے چاروں طرف خندق ہے ایک قید خانہ اور مضبوط آہنی دروازے ہیں۔ پلوں کو رات کو اٹھا دیا جاتا تھا۔ بیچ شہر سے ایک سڑک گزرتی ہے اور بازار کے راستے میں ایک خوب صورت جامع مسجد ہے۔" لے

زمخشری نے اپنے گاؤں سے متعلق ایک لطیفہ نقل کیا ہے کہ زمخشری کے نواح سے ایک اعرابی کا گزر ہوا تو اس نے اس لبتی اور اس کے سردار کا نام پوچھا۔ بتایا گیا کہ لبتی کا نام زمخشر اور سردار کا نام رداد ہے یہ سن کر

۱۔ سترنج۔ بلدان الخلافۃ الشرقیۃ۔ ترجمہ: بشیر فرنیس و کورکیس عواد، مطبع بغداد ۱۹۵۲ء ص ۲۸۹-۲۹۱۔

۲۔ ایضاً ص ۵۰۲۔ لے ایضاً ص ۴۹۷۔

۳۔ المقدسی۔ احسن التقاسیم فی معرفۃ الاقالیم۔ مطبع لیڈن ۱۹۰۶ء ص ۲۸۹۔

اعرابی نے کہا کہ ستر اور دسے کسی خبر کی توقع نہیں کی جاسکتی۔ اور اس کے قریب نہیں گیا۔ ۵

ولادت، نام، کنیت اور لقب | جارا اللہ ابوالقاسم محمود بن عمر بن محمد خوارزمی زمخشري ۲۷ رجب ۶۹۷ھ بروز بدھ زمخشري میں پیدا ہوئے، ۱۷ علامہ سیوطی نے

ان کا سن ولادت ۶۹۷ھ ذکر کیا ہے جو غلط فہمی پر مبنی ہے۔ ۱۷ ان کے دادا اور پردادا کے نام کے باب میں مورخین کے درمیان اختلاف راہ پایا جاتا ہے۔ چنانچہ یاقوت الحموی نے محمود بن عمر بن احمد لکھا ہے۔ ۱۷ اور سحانی ابن خلکان اور ابن کثیر نے محمود بن عمر بن محمد بن عمر ذکر کیا ہے۔ ۱۷ جب کہ سیوطی نے انہیں محمود بن عمر بن محمد بن احمد بتلایا ہے۔ ۱۷ ان کی کنیت ابوالقاسم ہے اور مکہ مکرمہ میں ایک عرصہ تک مقیم رہنے کی وجہ سے ”جارا اللہ“ ان کے لیے بطور لقب استعمال ہونے لگا۔ ۱۷ زمخشري کی نشوونما مشہور وزیر نظام الملک کے عہد میں ہوئی جس کا عہد وزارت علوم و فنون کی ترقی کا عہد زریں ہے اور جس کے درپر علماء و فضلاء کا جمگھٹ لگا رہتا تھا۔ ۱۷ اسی علم دوست اور علم پرور وزیر کے عہد میں زمخشري نے اپنے والد کے زیر سایہ نشوونما پائی جو خود بھی ایک دیندار اور متقی، عالم اور ادیب تھے اور گوشہ نشینی کی زندگی گزارتے تھے۔ ۱۷

شيوخ | زمخشري نے کئی ہی میں طلب علم میں رخت سفر باندھا اور نحو و ادب کا علم انہوں نے ابو مضر محمود بن جریر الفی الاصبہانی اور ابو علی حسن بن مظفر نساپوری سے حاصل کیا۔ اس کے علاوہ انہوں نے

۵ یاقوت الحموی معجم البلدان، مطبع لایسٹ ۱۸۶۷ء ۱/۲، والذبیدي محمد مرتضى تاج العروس ۲۲۲/۳۔ و احمد بن محمد المقرئ۔ ازهار الرياض فی اخبار عیاض ۲۹۳/۳۔ القاہرہ ۱۳۶۱ھ۔
۶ السمعاتی۔ الانساب ۲۷۷ لندن ۱۹۱۲ء والذبیدي۔ نزہۃ الالباء ۳۹۳۔ القاہرہ۔ دارنہضۃ مصر
۷ یاقوت الحموی۔ ارشاد الادیب ۱۲۷/۷، ابن خلکان۔ وفيات الاعیان ۱۴۳/۵۔ بیروت، الذہبی! المختصر
فی اخبار البشر ۱۶/۳، قاسم بن قطلوبغا۔ تاج التراجم ص ۷۷ بغداد ۱۹۶۲ء، ابن العماد الحنبلی۔ شذرات الذهب
۱۲۱/۲۔ بیروت ۱۷ جلال الدین السيوطی۔ بنية الوعاة ۲۷۹/۲۔ القاہرہ ۱۳۸۲ھ ۱۷ الارشاد ۱۲۷/۷
۹ الانساب ص ۱۷۷، وفيات الاعیان ۱۶۸/۵، ابن کثیر۔ البدایة والنهاية ۲۱۹/۱۲۔ مکتبة المعارف
ومکتبة النصر ۱۹۶۶ء ۱۷ بنية الوعاة ۲۷۹/۲

۱۷ تاج العروس ۲۲۲/۳۔ بیروت

۱۷ عماد الدین الاصفہانی۔ تاریخ دولة آل سلجوق ص ۵۹۔ بیروت ۱۹۷۸ء

۱۷ زمخشري کے والد کے اوصاف کے لیے دیکھئے ان کے دیوان کا مخطوطہ ص ۷۱۔ ۷۲۔

شیخ الاسلام ابو منصور نصر الحارثی اور ابو سعد الشقانی سے حدیث کی سماعت کی۔ ۱۲۵۰ھ سے قبل وہ بغداد آئے اور وہاں ابو الخطاب نصر بن البطر سے بھی حدیث کی سماعت کی۔ ۱۲۵۰ھ وہاں سے مجاز مقدس کا رخ کیا جہاں وہ ایک عرصہ تک جوار بیت اللہ میں مقیم رہے اور افادہ واستفادہ کا شغل جاری رکھا۔ ۱۲۵۰ھ فقہ کا علم انہوں نے شیخ سدید الخنیاطی سے حاصل کیا۔ ۱۲۵۰ھ

زمخشري نے بڑی عمر میں بھی اپنے بعض ہم عصروں تک سے علم حاصل کرنے میں کوئی عار محسوس نہیں کیا۔ چنانچہ ماخذ سے معلوم ہوتا ہے کہ انہوں نے مکہ مکرمہ میں عبداللہ بن طلحة الیابری الاندلسی متوفی ۱۱۵۰ھ سے سیبویہ کی "الکتاب" پڑھی ۱۲۵۰ھ اور ابو بکر محمد بن عمر بن عبدالعزیز سے حدیث روایت کی۔ ۱۲۵۰ھ القفطی نے ابوالیمن زید بن الحسن کندی سے نقل کیا ہے کہ جب زمخشري ۱۲۳۲ھ ہجری میں بغداد آئے تو اس نے انہیں اپنے شیخ ابو منصور بن الجوالیقی و ۱۲۶۶ھ (۱۲۵۲ھ) کے پاس دوبار اس کیفیت میں دیکھا کہ وہ ان کے سامنے لغت کی بعض کتابوں کے ابتدائی حصے اس نیت سے پڑھ رہے تھے کہ ان سے روایت کی اجازت حاصل کریں۔ ۱۲۵۰ھ چنانچہ جوالیقی کا شمار بھی زمخشري کے شیوخ میں ہوتا ہے۔ ابن خلکان کو البتہ ان کے شیخ ابو مضر کے نام میں مغالطہ ہوا اور انہوں نے ان کا نام منصور لکھا ہے۔ ۱۲۵۰ھ جب کہ صحیح وہی ہے جو ہم اوپر نقل کر آئے ہیں۔ اسی طرح زبیدی کو بھی زمخشري کے شیخ ابو منصور نصر الحارثی کے نام کے باب میں دھوکہ ہوا ہے چنانچہ انہوں نے ان کا نام ابن المنصور الحارثی لکھا ہے۔ ۱۲۵۰ھ صحیح بات وہی ہے جو ہم نے ذکر کی ہے۔

سوانحی خاکہ | جب زمخشري طلب علم کی عمر کو پہنچے تو بخارا کے لیے رخت سفر باندھ لیا لیکن راستے میں سواری سے گرنے کے باعث ان کا ایک پیر ٹوٹ گیا اور زخم کے بگڑ جانے

۱۲۵۰ھ ارشاد الادیب ۱۲۴/۷، والبغیة الوفاة ۲/۲۷۹، ویاتوت الحموی۔ معجم الادباء ۹/۱۹۰-۱۹۱

۱۲۵۰ھ السیوطی۔ طبقات المفسرین ص ۱۸۳، الداودی، طبقات المفسرین ۲/۳۱۵، القاہرہ ۱۳۹۲ھ

۱۲۵۰ھ محمد بن احمد الحسینی۔ العقد الثمین فی تاریخ ابدان الامیین ۷/۱۳۸- القاہرہ ۱۹۶۷ھ

۱۲۵۰ھ طاش کبری زادہ۔ مفتاح السعادة ۲/۱۰۰ القاہرہ۔ دارالکتب الحدیثہ۔

۱۲۵۰ھ محمد یعقوب فیروز آبادی۔ البغیة فی تاریخ ائمة اللغة ص ۲۵۷ دمشق ۱۳۹۲ھ و ازہار

الریاض ۳/۷۷ ۱۲۵۰ھ العقد الثمین فی تاریخ ابدان الامیین ۷/۱۵۰

۱۲۵۰ھ علی بن یوسف القفطی۔ انباء الرواة علی ابناء النحار ۳/۲۷۰ القاہرہ ۱۳۷۲ھ

۱۲۵۰ھ دنیات الاعیان ۵/۱۶۸، ۵/۱۷۲ - ۲۲۲ تاج العروس ۳/۲۲۲

کی وجہ سے اسے کٹوانا پڑا۔^{۲۳} بغداد میں نقیہ احمد بن علی الدماغانی نے زمخشری سے جب پیر کے کٹنے کا سبب دریافت کیا تو انہوں نے کہا کہ یہ والدہ کی بددعا کا نتیجہ ہے اور اس کی وجہ یہ ہوئی کہ بچپن میں میں نے ایک چڑیا کے پیر میں دھاگا باندھ کر بکڑ رکھا تھا اتفاق سے وہ میرے ہاتھ سے نکل کر ایک سوراخ میں جا گھسی جب میں نے اسے کھینچا تو اس کا پیر ٹوٹ کر دھاگے کے ساتھ آگیا۔ اس سے میری والدہ کو بہت دکھ ہوا اور انہوں نے میرا پیر ٹوٹ جلتے کی بددعا دی۔^{۲۴}

ماخذ میں ان کے پیر کٹنے کے ایک اور سبب کا بھی ذکر ملتا ہے اور وہ یہ کہ خوارزم کے علاقہ میں ایک سفر کے دوران ان کو شدید بربخاری اور سردی نے آلیا جس کے باعث ایک ٹانگ جاتی رہی۔^{۲۵} اور یہ واقعہ ہے کہ خوارزم کے علاقہ میں عام طور پر بہت سخت ٹھنڈک پڑتی ہے۔ اس خیال کی مزید تائید ابن خلکان کے اس قول سے ہوتی ہے ”برف اور ٹھنڈک کے سبب ان علاقوں میں خصوصاً خوارزم میں اعضا اس حد تک متاثر ہوتے ہیں کہ اکثر کٹ کر گر جاتے ہیں۔ خود میں نے بہت سے ایسے لوگوں کو دیکھا جن کے اعضا اسی باعث کٹے ہوئے تھے۔ چنانچہ اگر کسی کے مشاہدہ میں یہ بات نہ آئی ہو تو اسے مستبعد نہیں سمجھنا چاہیے۔“^{۲۶}

اس طرح زمخشری ایک پیر سے معذور ہو جانے کے بعد لکڑی کا ایک مصنوعی پیر استعمال کرنے لگے اور چلتے وقت اس کو کپڑے سے ابھی طرح ڈھانکے رہتے تھے۔ جس سے دیکھنے والے کو یہ خیال ہوتا تھا کہ وہ ننگے ہیں۔^{۲۷}

کہا جاتا ہے^{۲۸} کہ ان کے والد زمخشری میں مسجد کے امام تھے۔ زمخشری کی معذوری کی بنا پر انہیں درزی کا کام سکھانا چاہتے تھے۔ انہوں نے اپنے والد سے کہا کہ مجھے شہر پہنچا کر وہیں چھوڑ دیجئے۔ چنانچہ انہوں نے زمخشری کو شہر پہنچا دیا۔ اللہ تعالیٰ نے انہیں خوش بختی سے نوازا اور رزق کی طرف سے ان کو بے فکر کر دیا۔ اپنی اسی مجبوری کی طرف زمخشری نے اپنے درج ذیل قول میں اشارہ کیا ہے۔ ”کم رأیت من اعرج فی درج المعالی اعرج ومن صحیح القدم لیس له فی الخیر القدم“^{۲۹}

^{۲۳} انباء الرواة علی ابناء النصار ۲۶۸/۳، بغیة الوعاة ۲۸۰/۲، ارشاد الاریب ۱۴۷/۷

^{۲۴} انباء الرواة ۲۶۸/۳۔ ارشاد الاریب ۱۴۷/۷۔

^{۲۵} وفيات الاعمیان ۱۶۹/۵۔^{۲۶} ایضاً ۱۶۹/۵

^{۲۷} مفتاح السعادة ۹۹/۲۔^{۲۸} ایضاً ۱۰۰/۲

^{۲۹} الزمخشری۔ نوابغ الکلم ص ۱۱۔ القاهرة۔ مرتبه عبد الحمید الحنفی۔

یعنی میں نے بہت سے ایسے معذور دیکھے جو عظمت کی بندوبستوں کو جالیتے ہیں اور بہت سے پاؤں کے تندرست ایسے ہیں جن کا بھلائی میں کوئی حصہ نہیں۔“

زمخشری نے اپنی پوری زندگی تجرد میں بسر کی اور شادی بیاہ اور آل اولاد کے بچھڑوں سے کنارہ کش رہے۔ ہمارے بعض معاصرین کا خیال ہے کہ محبت میں ناکامی اور جسمانی نقص کا احساس ان کے اس قنوطی نقطہ نظر کے ذمہ دار ہیں۔ ۳۱

زمخشری اپنے والد، والدہ، ماموں اور اپنے استاد ضبی کی وفات کے صدیوں سے یکے بعد دیگرے دوچار ہوئے۔ انہوں نے ان کا بہت کچھ غم منایا اور ان کے مرثیے لکھے خصوصاً اپنے شیخ اور استاد کی موت کا ان پر بہت گہرا اثر پڑا اور اس نے ان کی زندگی کو شدید غم کے سانچے میں ڈھال دیا تھا۔ وہ خوارزم میں مقیم رہے اور لوگ دور دراز سے سفر کر کے وہاں آتے اور وہاں آنے والوں کا جگھٹ لگا رہتا۔ ۳۲ علم و فضل کے بلند مقام پر فائز ہونے کے باوجود وہ سمجھتے تھے کہ وہ ناقدری کا شکار ہیں کیونکہ جاہ و منصب اور مال و متاع سے محروم تھے۔ چنانچہ انہوں نے اپنے بعض اشعار میں اپنے ان احساسات کا اظہار بھی کیا ہے۔ مثلاً وہ کہتے ہیں۔ ۳۳

وما حق مثلی ان یکون مضیعا وقد عظمت عند السوریر وسا مٹی
ولہ اُدران الدُرّ ولین یرون ما تمنوا وانی لست احظی بطلال
زمخشری نے جب دیکھا کہ عیش و خوشحالی تو جاہلوں کا مقدر ہے اور اصحابِ علم کی قسمت میں محض ابتلا و آزمائش ہے تو انہوں نے اپنے اس احساس کو شعر کے قالب میں ڈھال دیا۔ ۳۴

اُشکوالی اللہ جفوة الزمن ودولة ما تزال تظلمنی
تو شرجهما لہا بنعمتها وتقصد القاضلین بالبحن
قلبی لا یعرف السرور وما اعرف قلبی بشدة الحزن
زمخشری نے جاہ و منصب کے حصول کے لیے نظام الملک، اس کے بیٹے مؤید الملک اور بعض سلجوقی

۳۱ بہیجۃ حسنی۔ الزمخشری شاعراً ص ۴-۵ طبع بغداد ۱۹۷۵ء

۳۲ اتباع الرواة علی انباء النخاة ۲/۲۶۶ -

۳۳ دیوان الزمخشری ص ۹۵ - اس کی ایک کاپی الجمع العلی العراقی کی لائبریری ہے جس کا نمبر ۶۷۲

ہے۔ ۳۳ ایضاً ص ۱۱۳

سلاطین اور امراء کی مدح میں قصیدے بھی لکھے۔ لیکن اس سے بھی انہیں اپنی خواہش کی تکمیل میں کامیابی نصیب نہ ہوئی تو انہوں نے وطن عزیز ہی کو خیر باد کہہ دیا۔

زمخشري جب حج کے لیے جاتے ہوئے بغداد پہنچے تو شریف ابوالسعادات بہتہ اللہ بن الشجرى ان کو ملے اور ان کو خوش آمدید کہا اور جب بیٹھ گئے تو یہ شعر پڑھا۔

كانت مسألة الركبان تخبرني عن احمد بن داود الطيب الخبر
حتى التقيتنا فلدا والله ما سمعت اذني باحسن مما قد دأى بصري
واستكبروا لاخبار قبل لقاءه فلما التقيتنا صغرا الخبر الخبر

اور زمخشري کی بہت کچھ تعریف و توصیف کی۔ جب الشریف کی بات پوری ہو گئی تو زمخشري نے اپنے امتنان و تشکر کا اظہار کیا۔ بہت تعظیم و توقیر کی اور بہت خاکساری کا مظاہرہ کیا۔ اور کہا ”زید الخلیل نبی کریم صلی اللہ علیہ وسلم کی خدمت میں حاضر ہوئے جب آپ کو دیکھا تو آواز بلند کلمہ شہادت پڑھا۔ نبی صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا ”اے زید الخلیل ہر شخص کو میں نے اس سے کم تر پایا جتنا اس کے بارے میں مجھ کو بتایا گیا تھا۔ سوائے تمہارے کہ تم اس سے زیادہ ہو جتنا تمہارے بارے میں مجھ کو بتایا گیا“ یہی حال شریف کا بھی ہے چنانچہ زمخشري نے ان کی تعریف کی اور انہیں دعائیں دی۔ حاضرین کو دونوں کی باتوں پر تعجب ہوا۔ اس لیے کہ حدیث الشریف کے حال کے بالکل مطابق تھی اور شعر زمخشري کے حالات کے عین مناسب۔ ۳۵

۵۱۲ھ میں زمخشري ایک مہلک مرض میں مبتلا ہوئے اس وقت انہوں نے اللہ تعالیٰ سے عہد کیا کہ اگر وہ اس شدید بیماری سے شفا یاب ہو گئے تو آئندہ نہ کبھی کسی سلطان کے دربار میں حاضری دیں گے اور نہ اس کی مدح سرائی کریں گے اور نہ کبھی اس کے تحفے تحائف قبول کریں گے بلکہ کامل توکل علی اللہ کے ساتھ عبادت و ریاضت کریں گے اور قرآن، حدیث اور فقہ جیسے مفید علوم کی درس و تدریس میں وقت گزاریں گے۔ ۳۵ اللہ تعالیٰ نے ان کی دعا کو شرف قبول بخشا اور وہ شفا یاب ہو گئے۔ شفا یاب ہونے کے بعد انہوں نے اپنے عہد کو پورا کیا اور ۵۱۶ھ ہجری میں مکہ مکرمہ کا قصد کیا تاکہ فریضہ حج ادا کریں اور باقی عمر بھی جوار بیت اللہ میں بسر کریں۔

مکہ مکرمہ پہنچ کر زمخشري نے مسافرت کی زندگی کو خیر باد کہا اور وہاں مستقل سکونت اختیار کر لی اور وہاں

۳۵ عبد الرحمن الانباري۔ نزهة الالباء ص ۳۹۲۔ القاہرہ۔ دارنہضة۔ مصر۔ ارشاد الارب

۳۵ دیکھئے مقدمہ ”المقامات“ للزمخشري۔ مصر ۱۲۱۲ھ۔ ۱۲۸-۱۲۷/۷۔

کی ایک اہم شخصیت شریف امیر علی بن عیسیٰ بن حمزہ الحسینی، جو ابن وہاس کے نام سے مشہور ہیں سے ان کے تعلقات استوار ہو گئے۔ وہ خود بھی ایک اچھے ادیب اور شاعر تھے۔ انہوں نے زمخشری کی اس حد تک قدر افزائی کی کہ پچھلے دنوں کی یاد ان کے دل سے جاتی رہی۔ اس خصوصی تعلق کی بازگشت دو چیزوں میں ظاہر ہوئی ایک تو یہ کہ زمخشری نے اپنی متعدد کتابوں کا انتساب ابن وہاس کے نام کیا۔ دوسرے ایک دوسرے کے لیے گہرا اور پاکیزہ تعلق خاطر جو ان کے اشعار کے اندر چا بسا ہوا ہے۔ دونوں ہی نے اپنے اشعار میں ایک دوسرے کے محاسن کی خوب نغمہ سرائی کی ہے۔ ۷۶

قیام مکہ مکرمہ کے دوران زمخشری نے اپنے آپ کو اپنی بہترین تصنیفات کے لیے یکسو کر لیا۔ اس کے علاوہ درس و تدریس کا شغل اختیار کیا۔ نتیجتاً "عالم اسلام کے گوشے گوشے سے طالبان علم ان سے استفادہ کے لیے وہاں کا رخ کرنے لگے۔ ان کی علمی شہرت کے پھیل جانے کے بعد بہت سے اہل علم نے بھی ان سے اجازت چاہی۔ بعض کو تو انہوں نے اجازت دیدی اور بعض کو اجازت نہیں دی۔ ماخذ سے واضح ہے کہ قاضی عیاض نے زمخشری سے اجازت چاہی لیکن انہوں نے انہیں اجازت نہیں دی۔ ۷۷ اسی طرح حافظ ابوالطاہر احمد بن محمد السلفی نے ان سے دوسرے اجازت چاہی انہوں نے دوسری مرتبہ اجازت دیدی ۷۸ جو اربیت النہد میں زمخشری کو مادی اور روحانی سکون میسر ہوا۔ تحقیق و تصنیف کے لیے یکسوئی ملی۔ تشنگان علم کا ان کے گرد جگمگا لگا رہتا تھا جو در دراز سے ان کے پاس علم کی پیاس بجھانے آتے تھے۔ اور انہیں سر آنکھوں پر بٹھاتے تھے۔ اس کے باوجود وطن کی یاد ان کے دل میں چٹکیاں لیتی رہتی تھی یہاں تک کہ وہ اس کے ہاتھوں مکہ مکرمہ چھوڑنے پر مجبور ہو گئے گو کہ انہیں جلد اس پر شدید ندامت کا احساس ہوا جس کا انعکاس ان کے اشعار میں پایا جاتا ہے۔ مندرجہ ذیل اشعار میں اسی ندامت کا احساس بے شکنا ہے۔ ۷۹

هو النفس الصعاد عن كبد حصری ائی اُن اُری اُم القری مرة اُخری
سريت بشخصی لا بنفسی و هممتی و هیہات مالل و خشباین و للمصری

۵ قصیدہ کے لیے دیکھئے زمخشری کا دیوان ص ۷۷-۸۰

۶ احمد بن محمد المقرئ - ازہار الریاض فی اخبار عیاض ۲/۲۸۲ - القاہرہ ۱۳۹۱ھ

۷ دیکھئے: مجلۃ الجمع العلمی العراقی - ۲۳/۱۵۴ - ۱۹۵

۸ ازہار الریاض ۳/۲۹۲

مقیہان عند البیت ما ذر مشارق منیخان بالبطحاء ما ذکت الشعری
اسی زمانے میں زمخشري پر تصوف کا رنگ غالب آگیا۔ اس کے زیر اثر انہوں نے اپنی تمام کتابیں
امام ابو حنیفہؒ کے مزار پر وقف کر دیں اور کتاب اللہ کے علاوہ ان کے پاس کچھ باقی نہ رہا تاکہ کوئی مشغلہ اس پر
غور و خوص کی راہ میں حارج نہ ہو سکے۔ پھر ان پر قناعت کا رنگ ایسا چڑھا جس کی سرحدیں مایوسی سے جا ملتی
ہیں۔ پھر انہوں نے مکہ مکرمہ کا رخ کیا تاکہ حرم کی پناہ میں زندگی کے باقی ایام گزار سکیں اور داعی اجل کے انتظار
میں زیادہ کی بود و باش اختیار کر لی گئے۔ مآخذ سے پتہ چلتا ہے کہ زمخشري ایک بار چہ خوارزم واپس آئے جہاں شب
عرفہ ۳۸ھ کو کراچ میں وقت موعود آ پہنچا۔ لگے یہ کراچ خوارزم کے بڑے اور اہم شہروں میں سے ہے۔
جیمون کے کنارے واقع ہے۔ لگے اور عربی میں اسے جرجانیہ کہتے ہیں۔ بعض فضلاء نے ان کی یاد میں مرثیے
لکھے۔ لگے زمخشري نے وصیت کی تھی کہ ان کی لوح مزار پر یہ اشعار لکھ دیتے جائیں۔ لگے

اللہی قد اصیبت ضیفک فی الثری وللضیف حق عند کل کریم
فہب لی ذنوبی فی قرای فانہا عظیم ولا یقتری بغیر عظیم

زمخشري علامۃ العصر تھے چنانچہ ان کے تلامذہ اور ان سے آخذ و استفادہ کرنے
والوں کا احاطہ کرنا ممکن نہیں ہے۔ قفطی نے لکھا ہے کہ زمخشري جس شہر میں
بھی داخل ہوتے لوگ ان کے گرد جمع ہو جاتے اور ان سے استفادہ کرتے۔ لگے اب اگر یہ ممکن نہیں کہ سب کا
ذکر کیا جاتے تو بہتوں کے ذکر سے صرف نظر بھی ممکن نہیں۔ چنانچہ ان کے تلامذہ میں بعض حسب ذیل ہیں۔
۱۔ زینب بنت عبدالرحمن الشعری، یہ ابن خلکان اور ابن النجار کی استاد تھیں۔ لگے

- لگے ایضاً ۳/۲۸۴، ۲۸۵ و مجلۃ المجمع العلمی العراقی ۲۳/۱۴۸-۱۴۹
لگے نزہۃ الدیاء ص ۲۹۳، ارشاد الدیب ۴/۱۴۸ و فیات الدعیان ۵/۱۴۳، تاج التراجیم ص ۱۱۵
المیزان ۶/۲، بغیۃ الوعاة ۲/۲۸۰، تذکرۃ الحفاظ ص ۱۲۸، المستفاد ص ۲۹۲، المنتظم ۱۰/۱۱۲۔ کامل
ابن اثیر ۱۱/۹۴، مرآۃ الجنان ۳/۲۶۹، البدایۃ والنہایۃ ۱۳/۲۱۹، دول الاسلام ۲/۵۶
لگے عبدالمؤمن بن عبدالحق البغدادی۔ مرآۃ الاطلاع ۳/۱۱۵۹۔ القاہرۃ لکھ و فیات
الدعیان ۵/۱۴۲ و انباء الرواة ۳/۲۶۸۔ لگے دیکھئے و فیات الدعیان ۵/۱۴۳
لگے الداؤدی۔ طبقات المفسرین ۲/۳۱۶۔ لگے القفطی۔ انباء الرواة ۳/۲۶۶
لگے الوفیات ۵/۱۴۱ و سیر اعلام النبلاء ۲۰/۱۵۱-۱۵۶۔

۲۔ ابواسامعیل یعقوب بن شریح الجندی۔ ان کے متعلق زمخشری کہتے ہیں ”یہ اپنے عہد کے سب سے زیادہ صاحب فضیلت، صاحب عقل، زیرک اور ہوشیار نوجوان ہیں۔ سلطان خوارزم کے کاتب تھے لیکن بعد میں سکدوش ہو گئے۔ عربی اور فارسی دونوں زبانوں میں لکھتے ہیں اور خوب لکھتے ہیں۔ یہ ان لوگوں میں شامل ہیں جن کی تعلیم و تربیت پر میں نے خصوصی توجہ دی ہے اور علم و فضل کی بلندیوں تک ان کو پہنچایا۔ یہ میرے ترکش کا سب سے زیادہ قابل اعتماد تیر ہے۔“ ۷۷

۳۔ ضیاء الدین الملکی۔ انہوں نے ”انموذج الزمخشری“ کی شرح لکھی اور اس کا نام ”کفایۃ النحو فی علم العرب“ رکھا۔ اس کے کئی مخطوطات موجود ہیں۔ جن کا ذکر بروکلیمان نے کیا ہے۔ ۷۸

۴۔ ابوالفضل محمد بن ابی القاسم بن بایجوک البقال الخوارزمی۔ زمخشری نے انہیں کو اپنے علمی سلسلے کا جانشین مقرر کیا تھا۔ ۳۰ جمادی الاخریٰ ۵۶۲ھ میں قریب ستر سال کی عمر میں انتقال ہوا۔ حسب ذیل تصانیف کے مصنف تھے۔

”اسرار العرب وافتحار العرب“ مفتاح التنزیل“ ”تقویم اللسان فی النحو“ ”الاعجاب فی العرب“ ”البداية فی المعانی والبیان“ ”منازل العرب“ شرح أسماء اللہ الحسنی“ ۷۹

۵۔ ابوالمؤید الموفق بن احمد الملکی (۸۴ھ۔ ۵۶۵ھ) جو اخطب خوارزم کے نام سے مشہور تھے۔ اور مشہور مصنف تھے۔ اپنے شیخ زمخشری کی مدح میں انہوں نے بہت اشعار کہے تھے۔ ۸۰

۶۔ امام رکن الدین محمود الاصولی اور امام ابو منصور دونوں علم تفسیر میں زمخشری کے شاگرد تھے۔ ۸۱

۷۔ سمعانی نے لکھا ہے ۵۲ھ کہ ”ابوالحسن اسماعیل بن عبداللہ الطویل نے طبرستان میں ابوالحسن عبداللہ بن عبداللہ بن زبیر نے ابیورد میں، ابوعامر بن الحسن السمری نے زمخشری میں، ابوسعد احمد بن محمود نے

۷۷ ازہارالریاض ۳/۲۸۷ واستبحارہ الحافظ السلفی الزمخشری ص ۱۸۴ بغداد ۱۹۷۳ء۔

۷۸ بروکلیمان۔ تاریخ الادب العربی ۵/۲۲۸، ۲۳۸

۷۹ بروکلیمان۔ الترجمة العربیة ۵/۲۳۹ ومعجم الادباء ۱۹/۵

۸۰ اشعار کے لیے دیکھئے: ازہارالریاض ۳/۲۹۱

۸۱ مفتاح السعادة ۲/۱۰۰ عبد الکریم بن محمد السمعانی۔ الانساب

۷۷ مرجلیوٹ۔ مزید دیکھئے: سیر اعلام النبلاء ۲۰/۱۵۱-۱۵۶۔

سمرقند میں اور فقیہ ابوالطاهر سامان بن عبدالملک نے خوارزم میں مجھ سے زمخشري سے روایت کی ہے۔
 ۸۔ علی بن محمد العمرانی۔ انہوں نے زمخشري سے ”المحاجة بالمسائل النحویة“ پر طبعی
 تھی، کئی عمدہ کتابوں کے مصنف تھے جن میں سے چند حسب ذیل ہیں۔
 کتاب المواضع والبلدان، ”کتاب تفسیر القرآن“، ”کتاب اشتقاق الاسماء“
 ۶۶۱ھ کے قریب وفات پائی۔ ۵۳۔

۹۔ قاضی ابوالمعالی کیمی بن عبدالرحمن بن علی الشیبانی۔ یہ مکہ مکرمہ میں قاضی تھے۔ انہوں نے حرم شریف
 میں تفسیر ”الکشاف“ کی روایت زمخشري سے کی۔ ۵۴۔

۱۰۔ ابوالطاهر برکات بن ابراہیم النشوئی کو زمخشري نے اجازت دی تھی۔ ۵۵۔
 ۱۱۔ نحو و ادب کے مشہور امام یعقوب بن علی بن محمد جعفر البلیغی نے زمخشري سے استفادہ کیا اور بہت دنوں
 ان کا فیض صحبت اٹھایا۔ ۵۶۔

۱۲۔ جن لوگوں نے زمخشري سے اجازت طلب کی ان میں محمد بن عبدالملک البلیغی بھی شامل ہیں جو
 رشید الدین الوطواط سے زیادہ مشہور ہیں۔ اپنے زمانے میں نظم و نثر دونوں کے امام سمجھے جاتے تھے کئی کتابوں
 کے مصنف تھے جن میں ”حدائق السحر فی دقائق الشعر“ شامل ہے۔ ۵۷۔

ماخذ اس امر پر متفق ہیں کہ زمخشري مسلکاً معتزلی تھے اور وہ اس کا برملا اعلان
 کرتے تھے۔ چنانچہ انہوں نے اپنی تفسیر میں مسلک اعتزال کو کھل کر بیان کیا ہے
 اس سلسلہ میں وہ مناظرہ تک کرنے سے گریز نہیں کرتے تھے۔ ۵۸۔ زمخشري نے مسلک اعتزال اپنے شیخ ابو
 مضر محمود بن جریر البیہقی کے زیر اثر قبول کیا۔ یہ بہت دنوں تک خوارزم میں مقیم رہے۔ وہاں بہت سے لوگوں
 نے ان سے استفادہ کیا اور ان کی سرپرستی میں اہل علم کی ایک بڑی جماعت تیار ہوئی۔ خوارزم میں مسلک اعتزال
 کی اشاعت انہیں کے ذریعہ ہوئی۔ ان کی علمی جلالت کی وجہ سے بڑی تعداد میں لوگ ان کے گرد جمع ہو گئے
 اور ان کے زیر اثر یہ مسلک اختیار کیا۔ انہیں میں زمخشري بھی شامل ہیں۔

زمخشري کا مسلک

- ۵۳۔ معجم الادباء ۶۱/۱۵
 ۵۴۔ العقد الثمین فی تاریخ البلدان المین ۱۳۸/۷
 ۵۵۔ ایضاً ۱۳۹/۷
 ۵۶۔ معجم الادباء ۵۵/۲۰
 ۵۷۔ ایضاً ۲۹/۱۹
 ۵۸۔ ارشاد الاریب ۱۴۷/۷ و فیات الاعیان ۱۷۰/۵ میزان الاعتدال
 فی نقد الرجال ۱۵۴/۳
 ۵۹۔ ابن کثیر۔ البدایة والنهاية ۲۱۹/۱۲۔

زمخشري کو اعتراض کے باب میں اتنا تشدد تھا کہ وہ خانہ کعبہ کے دروازے کی زنجیر پکڑ کر کہتے تھے ”میں معتزلی شیخ ہوں، ہے کوئی جھٹانے آئے۔“ لے ماخذ سے مزید معلوم ہوتا ہے کہ فروغ کے معاملہ میں وہ حنفی تھے البتہ اصول کے باب میں معتزلی تھے۔ لے ابن الاہل کہتے ہیں کہ ان کا شمار احناف کے ائمہ میں ہوتا ہے۔ البتہ عقیدتاً وہ معتزلی تھے۔ لے

ان کی حنفی مسلک سے وابستگی دو چیزوں سے واضح ہے۔ ایک تو یہ کہ انہوں نے امام ابو حنیفہؒ کے مناقب میں ایک کتاب لکھی جس کا نام ”شقائق النعمان فی حقائق النعمان“ رکھا۔ لے دوسرے انہوں نے اپنی کتابوں کو امام ابو حنیفہؒ کے مزار پر وقف کر کے وہیں منتقل کر دیا۔ لے لیکن ایک شعر کی وجہ سے جسے زمخشري نے اپنی کتاب ”الفائق فی غریب الحدیث“ میں نقل کیا ہے۔ ان کے مسلک کے بارے میں شبہ پیدا ہوتا ہے۔ ۵

اذا سئلوا عن مذہبی لم ینح بہ
واکتمہ کتمانہ لی اسلم

زمخشري کے بارے میں اہل علم کے خیالات | زمخشري کے بارے میں بعض اہل علم کے تاثرات و آراء کو ذیل میں نقل کیا جاتا ہے

یا قوت الحموی نے ان کے متعلق لکھا ہے ”وہ فن تفسیر و حدیث اور عربی زبان و ادب کے امام تھے ان کا مطالعہ بہت وسیع تھا اور غیر معمولی قدر و منزلت کے مالک تھے اور بیک وقت انہیں مختلف علوم و فنون میں مہارت حاصل تھی۔ لے ابن خلکان نے بھی کچھ اسی قسم کے خیالات کا اظہار کیا ہے۔ چنانچہ کہتے ہیں ”تفسیر، حدیث، نحو، زبان و ادب اور علم بیان کے عظیم ماہر تھے۔ وہ اپنے عہد کے امام تھے۔ دور دراز سے مختلف علوم و فنون کے حصول کے لیے تشنگان علم ان کے پاس آتے تھے“۔ لے القفطی نے یہ لکھا ہے ”ادب، نحو اور لغت میں ان کا علم ضرب الشل کی حیثیت رکھتا تھا۔ وہ علم و ادب کے علامہ اور انساب عرب کے بہت بڑے ماہر تھے“۔

لے السیوطی۔ طبقات المفسرین ص ۱۷۔ لے ابن الجوزی۔ المختصر فی اخبار البشر ۱۶/۳۔

لے ابن العماد الحنبلی۔ شذرات الذهب ۱۲۱/۴۔ بیروت۔ لے ارشاد الاریب ۱۵۱/۷۔

لے استبازہ الحافظ السلفی الشیخ الزمخشري۔ مجلد المجمع العلمی العراقی ۱۲۸/۲۳۔ ۱۲۹۔

لے ارشاد الاریب ۱۴۷/۷۔ لے وقیات الاعیان ۱۶۷/۵۔

لے انباہ الرواة ۱۶۵/۳۔ ۲۶۶۔

سیوطی کا یہ بیان ہے ”ان کا علم بہت وسیع تھا، بڑے صاحب فضل تھے۔ ذکاوت و فطانت میں بے مثال تھے اور ہر علم و فن میں لاجواب تھے۔“ ۱۸۱۸ الذہبی کا یہ خیال ہے ”د بلاغت، عربی زبان و ادب، معانی، بیان اور شعر گوئی میں یکتائے روزگار تھے۔“ ۱۸۱۹ ابن حجر نے یہ لکھا ہے ”د بلاغہ زمخشری کو بلاغت کے مختلف پہلوؤں پر قدرت حاصل تھی اور زبان و بیان پر انہیں ملکہ حاصل تھا۔“ ۱۸۲۰ فیروز آبادی کا یہ بیان ہے ”یہ بات مسلم ہے کہ زمخشری عربی زبان، نحو اور بیان کے عظیم عالم تھے۔“ ۱۸۲۱ الزبیدی یہ کہتے ہیں ”وہ علامہ دہر تھے۔“ ۱۸۲۲ ایسا فنی کا یہ خیال ہے ”وہ مختلف علوم و فنون میں امام عصر تھے۔“ ۱۸۲۳ القزویٰ یہ لکھتے ہیں ”وہ عربی زبان و ادب اور علم بیان کے ماہر تھے، وہ مختلف قابل تعریف کتابوں کے مصنف ہیں، الفاظ و معانی میں ایجاز کے ساتھ ساتھ وہ فصاحت و بلاغت ان کے یہاں پائی جاتی ہے کہ جس کی مثال کسی اور کے یہاں نہیں ملتی ہے۔ ان کی عبارت میں کسی ایک حرف کی کمی بیشی کی جلتے تو یہ نقص واضح ہو جائے گا۔“ ۱۸۲۴ یوسف بن نعز بن بردی یہ کہتے ہیں ”وہ اپنے عہد کے عظیم النظیر عالم، بے مثال شخصیت اور عظیم الشان امام تھے۔“ ۱۸۲۵ طاش کبری زادہ نے یہ لکھا ہے ”علم اعراب، عربی زبان و ادب اور علم معانی و بیان میں دنیا انہیں امام تسلیم کرتی۔ وہ ظاہر و باطن میں نہایت پاکباز اور حسن طبیعت تھے، علم و فضل میں نادر روزگار تھے۔ ذکاوت و فطانت میں بحر ذخار تھے اور مختلف علوم میں ملکہ حاصل تھا۔“ ۱۸۲۶ ابن الاثیر الجزری کا یہ بیان ہے ”دعرا زبان و ادب میں ان کی مثال پیش کی جاتی ہے۔“ ۱۸۲۷ ابن ابی الوفاء نے بھی ایسا ہی لکھا ہے ”امام کبیر کی زیادہ ادب میں مثال دی جاتی ہے۔“ ۱۸۲۸

جاری ہے۔

- ۱۸۲۸ بغیۃ الوعاة ۲/۲۸۰ ۱۸۲۹ سیر اعلام النبلاء ۶/۲۰/۱۵۱-۱۵۶
 ۱۸۳۰ ابن حجر عسقلانی۔ لسان المیزان ۶/۶ حیدر آباد دکن ۱۳۳ھ
 ۱۸۳۱ محمد بن یعقوب فیروز آبادی۔ البلیغۃ فی تاریخ ائمة اللغة ص ۲۵۶ دمشق ۱۳۹۲ھ
 ۱۸۳۲ الزبیدی۔ تاج العروس من جواهر القاموس ۳/۲۲۲ بیروت
 ۱۸۳۳ مرآة الجنان ۳/۲۶۹ ۱۸۳۴ القزویٰ۔ ذکر یا بن محمد۔ آثار البلاد و احوال
 العباد ص ۵۳۳ بیروت ۱۳۸۹ھ ۱۸۳۵ ابن تخری بردی۔ النجوم الظاهرة ۵/۲۴۲ -
 دارالکتب المصریۃ۔ مصر ۱۸۳۶ مفتاح السعادة ۲/۱۹۷
 ۱۸۳۷ ابن الاثیر الجزری۔ اللباب فی تہذیب الاساب ۲/۴۲ - دار صادر بیروت -
 ۱۸۳۸ ابن ابی الوفاء القرشی۔ الجواهر المنضیة فی طبقات الحنفیة ۲/۱۶۰



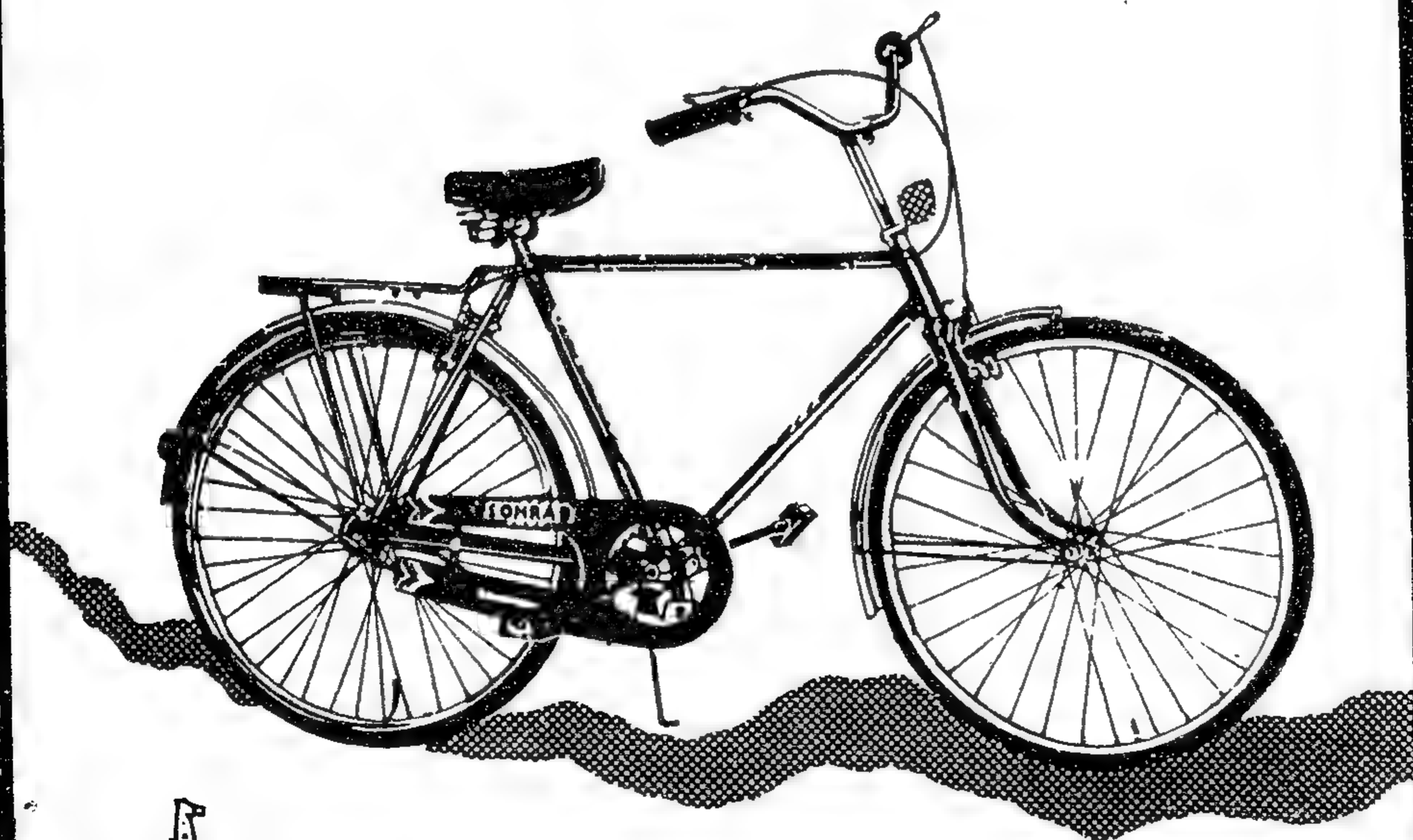
ALSO APPROVED IN AMERICA BY U.S. ENVIRONMENTAL
PROTECTION AGENCY WASHINGTON D.C.

جاپان کی وزارت صحت سے منظور شدہ

***The First Name
in Bicycles, brings
ANOTHER FIRST***

SOHRAB **VIP** SPORTS

Sohrab, the leading national bicycle makers now introduce
the last word in style, in elegance, in comfort...
absolutely the last word in bicycles.



PAKISTAN CYCLE INDUSTRIAL COOPERATIVE SOCIETY LIMITED

National House, 47 Shahrah-e-Quaid-e-Azam, Lahore, Pakistan.
Tel: 7321026-8 (3 lines). Telex: 44742 CYCLE PK. Fax: 7235143. Cable: BIKE

رحمۃ للعلمین صلی اللہ علیہ وسلم

اللہ تبارک و تعالیٰ کا ارشاد ہے۔

وَمَا أَرْسَلْنَاكَ إِلَّا رَحْمَةً لِّلْعَالَمِينَ (توحید) (اے محمدؐ ہم نے تمہیں تمام جہانوں کیلئے رحمت بنا کر بھیجا ہے۔) اس آیت سے معلوم ہوتا ہے کہ آپؐ نہ صرف انسانوں کے لیے بلکہ تمام کائنات کے لیے سراپا رحمت و محبت تھے، اس رحمت عامہ میں مومن کافر اور ساری مخلوق شامل ہے اور مومنین کے لیے خاص طور پر رؤف و رحیم بنایا۔ عالمین عالم کی جمع ہے جس میں ساری مخلوقات، انسان، جن، حیوانات۔ جمادات سب شامل ہیں، حضورؐ کا ان چیزوں کے لیے رحمت ہونا اس طرح ہے کہ تمام کائنات کی حقیقی روح اللہ کا ذکر اور اس کی عبادت ہے یہی وجہ ہے کہ جس وقت زمین سے یہ روح نکل جائے گی اور راز رکھ کر (حدیث) زمین پر کوئی کوئی اللہ اللہ کہنے والا نہ ہوگا تو ان سب چیزوں کو موت یعنی قیامت آجائے گی اور جب ذکر اللہ و عبادت کا ان سب چیزوں کی روح ہونا معلوم ہو گیا تو رسول اللہؐ کا ان سب چیزوں کے لیے رحمت ہونا خود بخود ظاہر ہو گیا۔ کیونکہ اس دنیا میں قیامت تک ذکر اللہ و عبادت آپؐ ہی کے دم قدم اور تعلیمات سے قائم ہے اسی لیے رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا۔ اِنَّمَا اَنَا رَحْمَةٌ مَّعْدَاةٌ یعنی میں اللہ تعالیٰ کی طرف سے بھیجی ہوئی رحمت ہوں (اخترجہ ابن عساکر عن ابی ہریرۃ) اور حضرت ابن عمرؓ سے روایت ہے کہ حضورؐ نے فرمایا اِنَّمَا رَحْمَةٌ مَّعْدَاةٌ برفع قوم و خفض آحنوین۔ یعنی اللہ کی بھیجی ہوئی رحمت ہوں تاکہ اللہ کے حکم ماننے والی ایک قوم کو سر بلند کر دوں اور دوسری قوم (جو اللہ کے حکم ماننے والی نہیں) کو پست کر دوں (ابن کثیر کذا فی معارف القرآن)۔ اسی حدیث پاک کی تشریح مآ علی قاری رحمۃ اللہ علیہ نے یوں فرمائی کہ میں اللہ تعالیٰ کی وہ رحمت ہوں جس کو اللہ تعالیٰ نے انسانوں کو تحفہ کے طور پر عطا فرمایا ہے جس نے اللہ تعالیٰ کا ہدیہ قبول کیا وہ کامیاب ہو جائے گا اور جس نے قبول نہ کیا وہ ذلیل اور خوار ہوگا۔

آپؐ اپنی ذات کے لحاظ سے مجسم رحمت ہیں خالص انفرادی اور ذاتی معاملات میں بھی آپؐ کی یہ خصوصیت نمایاں رہی مثلاً دیکھی انسانیت کی ہمدردی اور مظلوموں کی شدید حمایت آپؐ کے خاص اوصاف تھے یتیموں اور یتیموں کی مدد کرنا آپؐ کا محبوب مشغلہ تھا۔ نبوت ملنے کے بعد امت کے لیے آپؐ کی

رحمت و محبت میں اور اضافہ ہوا، جو لوگ آپ کو ایذا پہنچا دیتے تھے تو آپ ان سے حسن سلوک کرتے اور رورو کو دعائیں مانگتے۔ قرآن مجید میں آپ کی اس بے پناہ شفقت اور محبت کا ذکر نہایت بلیغ الفاظ میں فرمایا ہے ارشاد پاک ہے۔

لَقَدْ جَاءَكُمْ رَسُولٌ مِّنْ أَنْفُسِكُمْ عَزِيزٌ حَلِيمٌ، مَا عَلَتُمْ حَرِيصٌ عَلَيْكُمْ بِالْمُؤْمِنِينَ رَؤُوفٌ رَّحِيمٌ (ترجمہ) بے شک تمہارے پاس تمہی سے ایک رسول آیا ہے جسے تمہاری تکلیف گراں گزرتی، تمہاری رنجشوں کے معاملے میں (ایت حریص) اور مہربان ہیں (التوبہ)

آپ کی رحمت کا سایہ صرف نسل انسانی کے لیے مخصوص نہیں، بلکہ تمام عالم حیوانات بھی اس رحمت کامل سے مستفید ہوتے رہے۔ آپ کے سامنے جب کسی حیوان پر ظلم ہوتا تھا تو آپ ظلم کرنے والے کو منع کرتے تھے۔ ابن مسعودؓ بیان کرتے ہیں کہ ہم لوگ حضورؐ کے ساتھ ایک سفر میں تھے کہ آپ ایک ضرورت کے لیے وہاں سے تھوڑی دیر کے لیے تشریف لے گئے۔ اس درمیان ہم نے ایک چھوٹی چڑیا دیکھی اس کے ساتھ دو بچے تھے ہم نے دونوں بچے لیے وہ یہ دیکھ کر اپنے پروں کو پھڑپھڑانے لگی آپ تشریف لاتے اور پوچھا کہ کس نے اس کے بچے پھینکے اس کو تکلیف پہنچائی ہے۔ پھر آپ نے حکم دیا کہ اس کو بچے واپس کر دیاں ہم نے چوٹیوں کی ایک آبادی دیکھی اور اس کو جلادیا آپ نے فرمایا اس کو کس نے جلایا ہے ہم نے عرض کیا کہ ہم لوگوں نے آپ نے فرمایا کہ آگ سے عذاب دینے کا حق صرف آگ کے رب کو ہے۔

آپ کے پیغام نبوت نے انسانوں کو جہالت، شرک اور مظالم کی وادیوں سے نکالا، آپ کا سب سے بڑا احسان یہ ہے کہ بتوں اور پتھروں کے آگے جھکی ہوئی پیشانیوں کو اپنے مالک حقیقی سے روشناس کرایا جس کی بدولت انسان میں اپنی عظمت اور شرافت کا احساس پیدا ہوا۔ آپ نے ذات پات کی ڈسی ہوئی انسانیت کو وحدت انسانی کا شعور دلایا اور احترام انسانیت کا پیغام دیا۔ آپ نے بتایا کہ انسان اشرف المخلوقات ہے اور زمین پر خدا کا خلیفہ ہونے کی حیثیت سے سب سے زیادہ قابل احترام ہے۔ حضورؐ کی بے پناہ رحمت کے نتیجے میں دنیا کی رت بدل گئی انسانوں کے مزاج بدل گئے۔ دلوں میں خدا کی محبت کا شعلہ بھڑکا۔ انسانوں کو ان کے جائز حقوق دلانے کے عورتوں اور کمزور طبقات کو ان کا صحیح مقام ملا۔ آپ کا یہ پیغام روز قیامت تک تمام انسانیت کے لیے مشعل راہ کی حیثیت سے زندہ و تابندہ رہے گا۔

ہجرت سے پہلے مدینہ کی درسگاہیں مولانا قاضی اطہر مبارک پوری

بیعت عقبہ اولیٰ کے بعد ہی مدینہ منورہ میں قرآن اور دین کی تعلیم کا چرچا ہو گیا تھا اور قبیلہ انصار کی دونوں شاخ اوس اور خزرج کے عوام اور اعیان و اشراف جوق در جوق اسلام میں داخل ہونے لگے اور ہجرت عامہ سے دو سال قبل ہی وہاں مساجد کی تعمیر اور قرآن کی تعلیم کا سلسلہ جاری ہو گیا تھا، حضرت جابر رضی اللہ عنہ کا بیان ہے

لقد لبثنا بالمدينه قبل ان يقدم علينا رسول الله صلى الله عليه وسلم سنتين نعلم المساجد و نقيم الصلوة

ہمارے یہاں رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کی تشریف آوری سے دو سال پہلے ہی ہم لوگ مدینہ میں مسجدوں کی تعمیر اور نماز کی ادائیگی میں مشغول تھے۔

اس دو سالہ درمیانی مدت میں تعمیر شدہ مساجد میں نماز کے امام ان میں معلمی کی خدمات بھی انجام دیتے تھے، اسی کے ساتھ اس مدت میں تین مستقل درسگاہیں بھی جاری تھیں اور ان میں باقاعدہ تعلیم ہوتی تھی، اس وقت تک صرف نماز فرض ہوئی تھی اس لئے قرآن کے ساتھ نماز کے احکام و مسائل اور اخلاق کی تعلیم دی جاتی تھی یہ تینوں درسگاہیں اس طرح جاری تھیں کہ شہر مدینہ اور اس کے انتہائی کناروں اور آس پاس کے مسلمان آسانی کے ساتھ تعلیم حاصل کر سکیں، پہلی درسگاہ قلب شہر میں مسجد بنی زریق میں تھی جس میں حضرت رافع بن مالک زرقی رضی اللہ عنہ تعلیم دیتے تھے، دوسری درسگاہ مدینہ کے جنوب میں تھوڑے فاصلہ پر مسجد قبا میں تھی، جس میں حضرت سالم مولیٰ ابو حذیفہ رضی اللہ عنہ امامت و معلمی کے فرائض انجام دیتے تھے، اسی سے متصل حضرت سعد بن خثیمہ رضی اللہ عنہ کا مکان واقع تھا جو بیت العزاب کے نام سے مشہور تھا اور جہاں مکہ مکرمہ سے آئے ہوئے مہاجرین قیام تھے اور تیسری درسگاہ مدینہ سے کچھ فاصلے پر شمال میں نقيع الخضمات نامی علاقہ میں تھی جس میں حضرت مصعب بن عمیر رضی اللہ عنہ پڑھاتے تھے اور حضرت اسعد بن زرارہ رضی اللہ عنہ کا مکان گویا مدرسہ تھا۔

ان تین مستقل تعلیم گاہوں کے علاوہ انصار کے مختلف قبائل اور آبادیوں میں قرآن اور دینی احکام کی تعلیم جاری تھی اور ان کے معلم و منتظم انصار کے رؤساء اور اعیان اور با اثر حضرات تھے، مکہ مکرمہ میں ضعیفاء و مساکین نے سب سے پہلے دعوت اسلام پر لبیک کہا اور وہاں کے بڑوں کے مظالم کا نکار ہوئے اور مدینہ منورہ کے مسلمانوں کا معاملہ اس کے بالکل برعکس تھا، یہاں سب سے پہلے اعیان اشراف اور سرداران قبائل نے برضا و رغبت اسلام قبول کر کے اس کی ہر طرح کی مدد کی، خاص طور

سے قرآن کی تعلیم کا معقول انتظام کیا، رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا ہے:

ما يفتح من مصر أو مدينته عنوة، لأن المدينته تفتح بالقرآن -

کچھ ملک اور شہر زور و زبردستی سے فتح ہوتے ہیں، مدینہ قرآن کے ذریعہ فتح ہوا ہے۔

مدینہ کی مذکورہ بالا تینوں درسگاہوں میں بافاق علمائے سیر و مغازی سب سے پہلے قرآن کی تعلیم مسجد

بنی زریق میں ہوئی۔

اول مسجد قریٰ فیہ القرن بالمدينته مسجد بنی زریق

سب سے پہلی مسجد جس میں مدینہ میں قرآن پڑھا گیا بنی زریق کی مسجد ہے۔

پہلی درسگاہ مسجد بنی زریق

اس درس گاہ کے معلم حضرت رافع بن مالک زرقی قبیلہ خزرج کی شاخ بنی زریق سے ہیں، بیعت عقبہ اولیٰ کے موقع پر مسلمان ہوئے اور دس سال کی مدت میں جس قدر قرآن نازل ہوا تھا رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے ان کو عنایت فرمایا جس میں سورہ یوسف بھی شامل تھی اپنے قبیلہ کے نقیب و رئیس تھے اور ان کا شمار مدینہ کے کاہن میں ہوتا تھا، اس وقت کی اصطلاح میں کامل ایسے شخص کو کہا جاتا تھا جو نوشت و خواند، تیر اندازی اور تیراکی میں ماہر اور کامل ہو، حضرت رافع بن مالک ان اوصاف کے حامل تھے، انہوں نے مدینہ واپس آنے کے بعد ہی اپنے قبیلہ کے مسلمانوں کو قرآن کی تعلیم پر آمادہ کیا اور آبادی میں ایک بلند جگہ (چبوترے) پر تعلیم دینی شروع کی، مدینہ میں سب سے پہلے سورہ یوسف کی تعلیم حضرت رافع ہی نے دی تھی اور یہاں کے پہلے معلم و مقرر یہی ہیں، بعد میں اسی چبوترہ پر مسجد بنی زریق کی تعمیر ہوئی جو قلب شہر میں مصلیٰ (مسجد غمامہ) کے قریب جنوب میں واقع تھی۔ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم مدینہ تشریف لانے کے بعد حضرت رافع کی تعلیمی و دینی خدمات اور ان کی سلامتی طبع کو دیکھ کر بہت خوش ہوئے۔ اس درسگاہ کے استاد اور اکثر شاگرد قبیلہ خزرج کی شاخ بنی زریق کے مسلمان تھے۔

دوسری درسگاہ مسجد قبا

دوسری درسگاہ مدینہ کے جنوب میں تھوڑے فاصلہ پر مقام قبا میں تھی جہاں مسجد کی تعمیر ہوئی بیعت عقبہ کے بعد بہت سے صحابہ جن میں ضعیفائے اسلام کی اکثریت تھی۔ مکہ سے ہجرت کر کے مقام قبا میں آنے لگے اور قلیل مدت میں ان کی اچھی خاصی تعداد بڑھ گئی، ان میں حضرت سالم مولد ابو حذیفہ قرآن کے سب سے بڑے عالم تھے وہی ان حضرات کو تعلیم دیتے تھے اور امامت بھی کرتے تھے، یہ تعلیمی سلسلہ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کی تشریف آوری تک جاری تھا، عبدالرحمن بن غنہ

کا بیان ہے -

حدثني عشر من اصحاب رسول الله صلى الله عليه وسلم قالوا كنا نتنازل العلم في مسجد قبا اخرج

علينا رسول الله صلى الله عليه وسلم فقال تعلموا ما شئتم ان تعلموا فلن ياجرکم الله حتى تعملوا -

رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کے دسیوں صحابہ نے مجھ سے بیان کیا کہ ہم لوگ مسجد قبا میں علم دین پڑھتے پڑھاتے تھے - اسی حال میں رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم ہمارے پاس آئے اور فرمایا کہ تم لوگ جو چاہو پڑھو، جب تک عمل نہیں کرو گے اللہ تعالیٰ تم لوگوں کو اجر و ثواب نہیں دے گا۔

اس روایت سے معلوم ہوتا ہے کہ قبا کے مہاجرین میں متعدد حضرات قرآن کے عالم و معلم تھے، ان میں حضرت سالم مولیٰ ابو حذیفہ سب سے زیادہ علم رکھتے تھے اور وہی امامت کے ساتھ تدریسی خدمت میں بھی نمایاں تھے، حضرت عبداللہ بن عمر کا بیان ہے،

لما قدم المهاجرون الاولون المعصية موضع بقباء قبل مقدم رسول الله صلى الله عليه وسلم كان يومهم سالم مولی ابی حذیفه و كان اکثرهم قرانا

رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کے آنے سے پہلے مہاجرین اولین کی جماعت جب عصبہ آئی جو قبا کی ایک جگہ ہے تو ان لوگوں کی امامت سالم مولیٰ ابو حذیفہ کرتے تھے، وہ ان میں قرآن کے سب سے بڑے عالم تھے -

رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے ایک مرتبہ رات میں حضرت سالم کو قرآن پڑھتے ہوئے سنا تو اظہار پسندیدگی کر کے فرمایا کہ اللہ کا شکر ہے کہ اس نے میری امت میں سالم جیسا قرآن کا عالم و قاری پیدا کیا ہے، نیز آپ نے صحابہ سے فرمایا کہ ان چاروں قرآن کے عالموں و قاریوں سے قرآن پڑھو، عبداللہ بن مسعود، سالم مولیٰ ابو حذیفہ، ابی بن کعب اور معاذ بن جبل رضی اللہ عنہم، حضرت سالم ایک غزوہ میں مہاجرین کے علمبردار تھے، بعض لوگوں کو ان کی قیادت میں کلام ہوا تو انہوں نے کہا بشس حملل القرن انا یعنی ان فررت یعنی اگر میں جنگ سے فرار ہوا تو میں برا حامل قرآن ہوں گا اور غزوہ کرتے رہے یہاں تک کہ ان کا دایاں ہاتھ کٹ گیا تو جھنڈا بائیں ہاتھ میں لے لیا اور وہ بھی زخمی ہو گیا تو بغل میں لے لیا اور جب زخمی ہو کر گر گئے تو اپنے آقا حضرت ابو حذیفہ کا حال دریافت کیا اور جب معلوم ہوا کہ وہ شہید ہو گئے تو کہا کہ مجھ کو ان ہی کے پہلو میں دفن کیا جائے - حضرت ابو حذیفہ نے سالم کو اپنا بیٹا بنا لیا تھا - ان تصریحات سے حضرت سالم کے علم و فضل اور قرآن میں ان کے امتیاز کا بخوبی اندازہ کیا جاسکتا ہے اور یہ کہ وہی قبا کی درسگاہ میں تعلیمی خدمت بھی انجام دیتے تھے -

یہاں حضرت ابو خثیمہ سعد بن خثیمہ اوسی رضی اللہ عنہ کا مکان گویا مدرسہ قبا کے طلبہ کے لئے دارالاقامہ تھا، وہ اپنے قبیلہ بنی عمرو بن عوف کے نقیب و رئیس تھے، بیعت عقبہ کے موقع پر اسلام

لائے، مجروح تھے اور ان کا مکان خالی تھا اس لئے اس میں ایسے مہاجرین قیام کرتے تھے جو اپنے بال بچوں کو مکہ مکرمہ چھوڑ کر آئے تھے یا جن کے آل اولاد نہیں تھے، اسی وجہ سے ان کے مکان کو بیت العزاب اور بیت الاعزاب کہا جاتا تھا، رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم ہجرت کے وقت قبا میں حضرت کلثوم بن ہدم کے مکان میں فروکش تھے اسی کے قریب حضرت سعد بن خثیمہ کا بیت العزاب تھا، رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم موقع بہ موقع وہاں تشریف لے جاتے اور مہاجرین کے ساتھ بیٹھا کرتے تھے، یہ مکان مسجد قبا سے متصل جنوبی سمت میں تھا اور یہیں دار کلثوم بن ہدم بھی تھا۔ اس درسگاہ کے استاد اور شاگرد دونوں مہاجرین اولین تھے، جن میں مقامی مسلمان بھی تھے

تیسری درسگاہ نقیع الخضمات

تیسری درسگاہ مدینہ کے شمال میں تقریباً ایک میل دور حضرت اسعد بن زرارہ کے مکان میں تھی جو حرہ بنی بیاضہ میں واقع تھا یہ آبادی بنو سلمہ کی بستی کے بعد نقیع الخضمات نامی علاقہ میں تھی، جو نہایت سرسبز و شاداب اور پر فضا علاقہ تھا، یہاں خضیمہ نام کی نرم و نازک اور خوش رنگ گھاس اگتی تھی، اسی طرف سے وادی عقیق میں سیلاب آتا تھا، بعد میں حضرت عمر رضی اللہ عنہ نے یہاں گھوڑوں کی چراگاہ بنائی تھی۔

یہ درسگاہ اپنے محل وقوع کے اعتبار سے پرکشش ہونے کے ساتھ اپنی جامعیت اور افادیت میں دونوں مذکورہ درسگاہوں سے مختلف اور ممتاز تھی، بیعت عقبہ میں انصار کے دونوں قبائل اوس اور خزرج کے نقباء اور رؤسا نے دعوت اسلام پر لبیک کہہ کر رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم سے عرض کیا کہ مدینہ میں قرآن اور دین کی تعلیم کے لئے کوئی معلم بھیجا جائے تو ان کے اصرار پر آپ نے حضرت مصعب بن عمیر کو روانہ فرمایا، ابن اسحاق کی روایت کے مطابق بیعت عقبہ اولی کے بعد ہی رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے حضرت مصعب بن عمیر کو انصار کے ساتھ مدینہ روانہ فرمایا:

فلما انصرف عنه القوم بعث رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم معهم مصعب بن عمیر بن ہاشم بن عبد مناف بن عبد الدار بن قصی، وامره ان يقرئهم القرآن و يعلمهم الاسلام، و يفقههم في الدين لكان يسمى المقرئ بالمدينة مصعب، و كان منزله على اسعد بن زرارہ بن علس ابی املہ

جب انصار بیعت کر کے لوٹنے لگے تو رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے ان کے ساتھ مصعب بن عمیر کو روانہ فرمایا اور ان کو حکم دیا کہ وہ وہاں لوگوں کو قرآن پڑھائیں، اسلام کی تعلیم دیں اور ان میں دین کی بصیرت اور صحیح سمجھ پیدا کریں، چنانچہ حضرت مصعب مدینہ میں مقرئ کے لقب سے مشہور ہوئے اور ان کا قیام حضرت ابوامامہ اسعد بن زرارہ کے مکان میں تھا

حضرت مصعب بن عمیر ابتدائی دور میں اسلام لائے تھے، ناز و نعمت میں پلے ہوئے تھے، جب ان

کے مسلمان ہونے کی خبر خاندان والوں کو ہوئی تو انہوں نے سخت سزا دے کر مکان کے اندر بند کر دیا مگر حضرت مصعب کسی طرح نکل کر مہاجرین حبشہ میں شامل ہو گئے، بعد میں مکہ واپس آئے اور مدینہ کی طرف ہجرت کی، حضرت براء بن عازب کا بیان ہے کہ حضرت اسعد بن زرارہ خزرجی نجاری بیعت عقبہ اولیٰ میں اسلام لائے اپنے قبیلہ کے نقیب تھے، وہ انصار کے نقباء میں سب سے کم سن تھے، ان کا انتقال 1ھ میں ہوا جب کہ مسجد نبوی کی تعمیر ہو رہی تھی، قبیلہ بنو نجار کے لوگوں نے رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم سے عرض کیا کہ آپ ہمارے لئے کسی کو نقیب مقرر فرما دیں، آپ نے فرمایا کہ میں خود تم لوگوں کا نقیب ہوں، ایک قول کے مطابق وہ بیعت عقبہ سے پہلے ہی مکہ جا کر مسلمان ہو گئے تھے اور انصار مدینہ میں وہ پہلے مسلمان ہیں۔

یہ دونوں حضرات قرآن کی تعلیم اور اسلام کی اشاعت میں ایک دوسرے کے شریک تھے، حضرت مصعب بن عمیر قرآن کی تعلیم کے ساتھ اوس اور خزرج دونوں قبائل کی امامت بھی کرتے تھے اور ایک سال کے بعد جب اہل مدینہ کو لے کر رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کی خدمت میں حاضر ہوئے تو ان کا لقب مقری یعنی معلم مشہور ہو چکا تھا۔ حضرت اسعد بن زرارہ نے جمعہ کی فرضیت سے پہلے ہی مدینہ میں نماز جمعہ کا اہتمام کیا، اس کی بھی امامت عام طور سے حضرت مصعب بن عمیر کیا کرتے تھے، اسی لئے نماز جمعہ کے قیام کی نسبت بعض روایتوں میں ان کی طرف کی گئی ہے، حضرت مصعب بن عمیر کے ہمراہ حضرت ابن ام مکتوم بھی آئے تھے اور وہ بھی قرآن کی تعلیم دیا کرتے تھے حضرت براء بن عازب کا بیان ہے:

اول من قدم علينا مصعب بن عمير و ابن ام مكتوم و كانوا يقرؤون الناس

سب سے پہلے ہمارے یہاں مدینہ میں مصعب بن عمیر اور ابن ام مکتوم آئے اور یہ حضرات لوگوں کو قرآن پڑھاتے تھے۔

بخاری کی ایک روایت میں ہے **فكَلَّمَا يَقْرَأُ النَّاسُ** یعنی یہ دونوں حضرات لوگوں کو پڑھاتے تھے۔ چونکہ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے حضرت مصعب بن عمیر کو خاص طور سے تعلیم کے لئے بھیجا تھا اور حضرت ابن ام مکتوم ان کے ساتھ تھے اس لئے اس درسگاہ کی تعلیمی سرگرمی میں ان کا تذکرہ نہیں آتا ہے، ویسے بھی ابن ام مکتوم نابینا تھے اور محدود طریقہ پر یہ خدمت انجام دیتے تھے، ان کا نام عمرو، یا عبداللہ بن قیس ہے، حضرت خدیجہ کے ماموں زاد بھائی اور قدیم الاسلام صحابی ہیں۔ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم عام طور سے غزوات میں ان کو مدینہ کا امیر مقرر فرماتے تھے اور وہی نماز پڑھاتے تھے، اس درسگاہ کے ایک طالب علم حضرت براء بن عازب کا بیان ہے کہ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کی تشریف آوری سے پہلے ہی میں نے طوال مفصل کی کئی سورتیں یاد کر لی تھیں۔

تفہیم المخصمات کی یہ درسگاہ صرف قرآنی مکتب اور مدرسہ ہی نہیں تھی بلکہ ہجرت عامہ سے پہلے

مدینہ میں اسلامی مرکز کی حیثیت رکھتی تھی، اوس اور خزرج کے درمیان ایک مدت سے قبائلی جنگ برپا تھی، آخری معرکہ حرب بعاث کے نام سے مشہور ہے جو ہجرت سے پانچ سال قبل ہوا تھا، ان جنگوں میں دونوں قبائل کے بہت سے آدمی مارے گئے تھے جن میں ان کے اعیان و اشراف بھی تھے اور دونوں قبائل باہمی کشت و خون سے چور ہو چکے تھے اسی حال میں اسلام ان کے حق میں رحمت ثابت ہوا اور بقول ام المومنین حضرت عائشہ حرب بعاث رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کے مدینہ آنے کا سبب بنا، دونوں قبائل کے افراد میں باہمی نفرت کی بوہاس اسلام لانے کے بعد بھی باقی تھی۔ ایک قبیلہ والے دوسرے قبیلہ کی امامت پر اعتراض کر سکتے تھے اس لئے دونوں قبائل نے حضرت مصعب بن عمیر کی امامت پر اتفاق کیا۔

فكان مصعب بن عمير يومهم و ذلك ان الاوس و الخزرج كره بعضهم ان يومه بعض فجمع بهم اول جمعه في الاسلام

مصعب بن عمیر ان سب کی امامت کرتے تھے، کیونکہ اوس اور خزرج ایک دوسرے کی امامت کو ناپسند کرتے تھے اور دونوں قبائل کو جمع کر کے اسلام میں پہلا جمعہ قائم کیا۔

ایک روایت میں ہے کہ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے اس صورت حال کے پیش نظر حضرت مصعب بن عمیر کو لکھا کہ اہل مدینہ کو جمعہ پڑھائیں، پہلی نماز جمعہ میں صرف چالیس مسلمان شریک ہوئے بعد میں ان کی تعداد چار سو ہو گئی، پہلے جمعہ کو ایک بکری ذبح کی گئی اور اس سے نمازیوں کی ضیافت ہوئی جس سے دونوں قبائل کے لوگوں میں باہمی الفت اور خیر خواہی کا جذبہ پیدا ہوا۔ اسی کے ساتھ یہودیوں کے یوم السبت کی مذہبی رونق کے مقابلہ میں یہاں کے مسلمانوں میں اس سے ایک دن پہلے عید الاسبوع (ہفتہ کی عید) کی مسرت و اجتماعیت کا مظاہرہ ہوا، گویا یہودیوں کے مقابلہ میں یہ پہلا جرات مندانہ اجتماعی اور دینی مظاہرہ تھا۔

نیز نقیص الحفصیات کی اس دینی درسگاہ اور اسلامی مرکز کی وجہ سے مدینہ کے یہودیوں کے دینی و علمی مرکز بیت المدراس واقع فہر کی حیثیت کم ہو گئی جہاں وہ جمع ہو کر تدریس و تعلیم اور دعا خوانی کے ذریعہ مذہبی سرگرمی جاری رکھتے تھے، اور اوس و خزرج یہودیوں سے بے نیاز ہو کر اپنے علمی و دینی مرکز سے وابستہ ہو گئے، اسلام سے پہلے اوس اور خزرج میں لکھنے پڑھنے کا رواج بہت کم تھا اور اس بارے میں وہ یہودیوں کے محتاج تھے البتہ چند لوگ لکھنا جانتے تھے، ان ہی میں رافع بن مالک زرقی، زید بن ثابت، اسید بن حضیر، سعد بن عبادہ، ابی بن کعب وغیرہ تھے۔ ان میں اکثر ہجرت عامہ سے پہلے مسلمان ہو کر تعلیم و تدریس میں سرگرمی دکھاتے تھے اور نقیص الحفصیات کے مرکز سے ان کا خصوصی ربط و تعلق تھا اور اوس و خزرج کے مختلف قبائل اس علمی و دینی مرکز سے وابستہ تھے، ان تین مستقل درسگاہوں کے علاوہ اس زمانہ میں مدینہ کے مختلف علاقوں اور قبیلوں میں تعلیمی مجالس و حلقات جاری

تھے، خاص طور سے بنو نجار، بنو عبدالاشل، بنو ظفر، بنو عمرو بن عوف، بنو سالم وغیرہ کی مسجدوں میں اس کا انتظام تھا اور عبادہ بن صامت، عقبہ بن مالک، معاذ بن جبل، عمر بن سلمہ، اسید بن حضیر، مالک بن حویرث رضی اللہ عنہم ان کے امام و معلم تھے،

ان درسگاہوں کے نصاب تعلیم کے سلسلہ میں یہ جاننا ضروری ہے کہ اس وقت تک عبادات میں صرف نماز فرض ہوئی تھی اور بیعت عقبہ کے وقت انصار مدینہ سے بیعت نساء (عورتوں کی بیعت) لی گئی تھی یعنی یہ کہ ہم اللہ کے ساتھ کسی کو شریک نہیں کریں گے، نہ چوری کریں گے، نہ زنا کریں گے، نہ اپنی اولاد کو قتل کریں گے، نہ کسی پر بہتان لگائیں گے اور نہ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کی معروف میں نافرمانی کریں گے، ان درسگاہوں میں قرآن کی تعلیم کے ساتھ ان ہی امور کے بارے میں تعلیم و تربیت دی جاتی تھی، رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے حضرت مصعب بن عمیر کو تین باتوں کا حکم دیا تھا۔

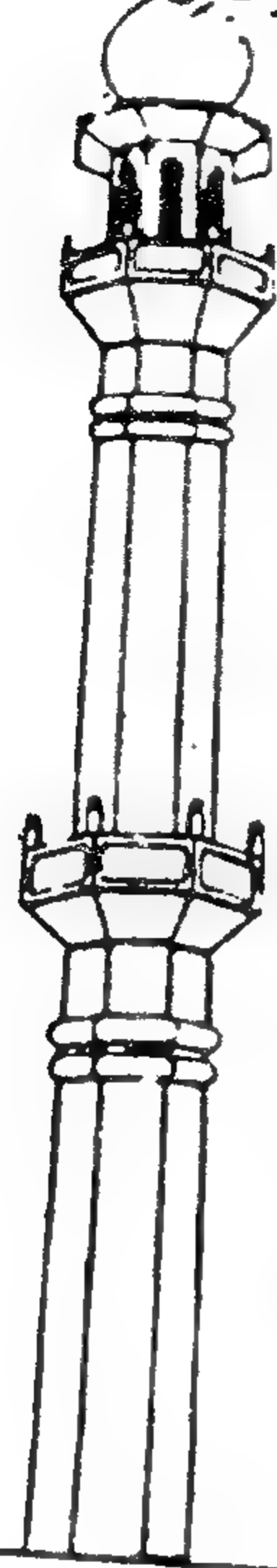
و امرہ ان یقرئہم القرآن و یعلمہم الاسلام و یفقیہہم فی الدین

ان کو قرآن پڑھائیں اور اسلام کی تعلیم دیں اور ان میں دین کی بصیرت پیدا کریں۔

اس ہدایت کے مطابق ان درسگاہوں میں جس قدر قرآن اس مدت میں نازل ہوا تھا اس کی تعلیم دی جاتی تھی عام طور سے آیات و سور زبانی یاد کرائی جاتی تھیں، انصار نے بیعت میں جن باتوں کا اقرار کیا تھا ان پر عمل کی تلقین و تاکید کی جاتی تھی، یہ درسگاہیں رات، دن، صبح، شام کی قید سے آزاد تھیں اور ہر شخص ہر وقت ان سے استفادہ کرتا تھا۔

مؤتمر المصنفین کی تازہ و عظیم اور شاہکار پیشکش

ایک نامور تحفہ ————— ایک عظیم خوشخبری



کاروانِ آخرت

شعاعِ نیک

[مولانا سمیع الحق]

مرتب

[مولانا محمد ابراہیم خاں]

نشاہت بر ملا، بشلخ بسیاہی زحوا، عالی سیاحت نون
آداب، بشعرا، اور اہم شخصیات کی وفات پر مدبر الحق
مولانا سمیع الحق کے سرشار نظم سے نغمہ نغمہ نغمات نغمات



صفحات ۳۳۸
سنہری ڈرائی ویر جلد
قیمت ۱۹ روپے آج ہی
لرا ہے۔

[مؤتمر المصنفین]
[دارالعلوم تھانویہ، اکوڑہ خٹک، پشاور]
پاکستان

معهد تعليم اللغة العربیة اکوڑہ خٹک

داخلہ جاری ہے

۱۔ خط و کتابت اور آڈیو و ویڈیو کیسٹس کے ذریعے ملک کے تمام مدارس کے طلبہ طالبات قلیل مدت میں با محاورہ عربی بول چال پر عبور حاصل کریں

۲۔ مصر اور سعودی عرب کے جامعہ سے فاضل اساتذہ کے زیر نگرانی تعلیم دی جاتی ہے۔

۳۔ خلیج و عرب ممالک میں کام کے خواہشمند حضرات بھی مستفید ہو سکتے ہیں۔

• مزید معلومات اور داخلہ فارم کے لئے 1۵ روپے پوسٹل آرڈر بھیج کر مفت حاصل کریں۔

• خط و کتابت پتہ: مدیر شعبہ احمد سہرا، معهد تعليم اللغة العربیة اکوڑہ خٹک!

افکار

۹

تأثرات

قارئین بنام مدیر

طالبان کی تائید پر خراج تحسین

عزیزم مولانا حافظ راشد الحق صاحب

جعلہ اللہ من المرشدين المہدیین والعلماء الربانیین

السلام علیکم ورحمۃ اللہ وبرکاتہ ! امید ہے کہ آپ بمعہ جمیع اہل بیت ، اکابر و اصاغر و احباب کے ، بخیر و عافیت ہونگے۔

مؤقر ماہنامہ ”الحق“ بابت محرم ۱۴۱۷ھ مولانا جلال الدین حقانی کے ہاں نظر سے گزرا۔ اسمیں آپ کے نقش آغاز ”افغانستان میں مصالخانہ کوششیں یا مکروہ سازشیں“ کے عنوان سے دل و دماغ معطر ہوئے ، جزاک اللہ من خزائن الطافہ و نعمہ احسن ما یجازی بہ عبادہ الغیورین اصحاب الشہامۃ الایمانیہ الذین لا یخافون لومۃ لائم ولا بطشۃ حاکم ! ماشاء اللہ لاحول ولا قوۃ الا باللہ۔ ایمانی جرات ، پاکیزہ احساسات ، ادبی متانت کا ترجمان ”اداریہ“ ظروف راہند کے پیش نظر تیر بھدف قلندرانہ نوٹس ہے جو ہزار ستائش و سپاس کا مستحق ہے۔ رب الجزاء جل جلالہ آپکو اس بے باک ، بے لاگ حق گوئی ، حق شناسی کا عظیم صلہ دارین میں عطا فرمادے اور آپکے اس حق پسندانہ تحریر میں مزید کشش و جاذبیت ودیعت فرمادے۔ آج چاروانگ عالم میں تمام مغربی ، مشرقی میڈیا اس اسلامی قافلہ کے خلاف

دن رات ناپاک، زہریلے پروپیگنڈوں میں مصروف ہے اور بد قسمتی سے ہمارے طبقہ کے بعض سنجیدہ علماء کا بھی ابھی تک شرح صدر نہیں ہوا اور تاحال ان بے چاروں کو ملحدین کے بے بنیاد شوشوں نے اتنا متاثر کر دیا ہے کہ طلبہ کے حق میں ایک حرف کہنے کے روادار نہیں ہیں۔ اور بعض بے چاروں کو تو ربانی تحائف و ہدایا نے صم بکم کر دیا ہے، فالی اللہ المشتکی۔ لمثل هذا يذوب القلب عن كمد في القلب إيمان وإسلام۔ بہتر تو یہی ہوگا کہ آپ اس زرین اداریہ میں مناسب اضافات فرما کر پمفلٹ کے شکل میں شائع فرمادیں تو اس حرکت کے لئے تاویز و ستاویر ثابت ہوگا۔ خدا کرے کہ دیگر دینی جرائد و مجلات کے اداریہ نگار بھی ”الحق“ کی طرح اس ”لشکر محمدی“ کی حمایت میں اپنے گرانقدر جذبات سے سرشار اداریے زیب مجلات فرما کر اپنا مذہبی، دینی، تبلیغی فریضہ ادا کریں۔

مکرم و محترم والد بزرگوار زید مجدہ، محترم مولانا عبد القیوم حقانی صاحب زید مجدہ، محترم شفیق فاروقی صاحب اور عزیزم مولانا حامد الحق صاحب اور محترم و مکرم حضرت مولانا انوار الحق صاحب اور دیگر جملہ اساتذہ کرام کی خدمت میں تسلیات عرض ہیں۔

دعاگو و دعا جو۔ سید شیر علی شاہ

سابق مدرس دارالعلوم حقانیہ اکوڑہ خٹک

مرداں چنیں کنند

جناب راشد الحق سمیع کو ”افغانستان میں مصالحانہ کوششیں یا مکروہ سازشیں“ کے عنوان سے عظیم ادارتی تحریر لکھنے پر دلی مبارکباد پیش کرتا ہوں۔ آپ نے اس سلسلہ میں سازشی کردار ادا کرنے والوں کا جس طرح جرات و ہمت اور استقامت سے نوٹس لیا ہے۔ وہ اپنی مثال آپ ہے، مرداں چنیں کنند۔

AL-HAQQ

فرمانِ رسول..

حضرت علی ابن ابی طالب کہتے ہیں کہ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا۔
”جب میری امت میں چودہ خصلتیں پیدا ہوں تو اس پر میں ہر ذل ہوا شروع ہو جائیں گی۔“
”یاد رکھو کہ یہاں پر رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا۔“

- ①۔ جب سرکاری دکان ذاتی ملکیت بنا لیا جائے۔
 - ②۔ امانت کو مالِ غیرت سمجھا جائے۔
 - ③۔ زکوٰۃ جیسے رازِ محسوس ہونے لگے۔
 - ④۔ شوہر بیوی کا مصلح ہو جائے۔
 - ⑤۔ بیٹا ماں کا نائب سرمدان بن جائے۔
 - ⑥۔ آدمی دو چیزوں سے بے حس ہو جائے۔ اللہ باپ پر ظلم دیکھ سکے۔
 - ⑦۔ مساجد میں شور مچایا جائے۔
 - ⑧۔ قوم کا روزیہ تریو آدمی اس کا لب ٹہ ہو۔
 - ⑨۔ آدمی کی عزت اس کی بڑائی کے قدر سے ہونے لگے۔
 - ⑩۔ شہ اور شہیار کلمہ کھلا استعمال کرنا۔
 - ⑪۔ مرد اور عورتیں ہمہ تن ہوں۔
 - ⑫۔ آلا تہذیب برہمنی کو سخت پیار کیا جائے۔
 - ⑬۔ رقص و سرود کی محفلیں سب سے زیادہ ہوں۔
 - ⑭۔ اس وقت تک لوگ اگلوں پر نص ظہور کرنے لگیں۔
- نوٹ: جو کہ چاہیے کہ پھر وہ ہر وقت مذہبِ ہادی کے مقتدر ہوں خواہ ہر وقت آدمی کی شکل میں آئے یا نہ آئے کی شکل میں یا اس کا ہر وقت کی طرح صورتیں مسخ ہونے کی شکل میں۔ (نوٹ: باب علاماتِ امت)

منیہ انبی

داؤد ہر کیو لیس کیو کیو لیس